

Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)
Tel. 011 9720387 – 011 9721808
C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS
TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



"Baldessano-Roccati"-Carmagnola Prot. 0007922 del 16/05/2024 IV (Entrata)

Istituto di Istruzione Superiore Statale Baldessano Roccati



Documento del Consiglio di Classe

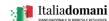
Anno Scolastico 2023/2024













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI **SECONDO GRADO**

DOCUMENTO PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO

DELLA CLASSE 5 SEZ. D

Indirizzo: TECNICO ECONOMICO TURISTICO

Relativo all'azione educativa e didattica realizzata nell'anno di corso 2023/2024

(O.M. 55/2024, art. 10)

Docente coordinatore: Prof.ssa Tomassetti Alessandra













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



SOMMARIO

1. STORIA DELLA CLASSE	4
1.1 I Docenti	4
1.2 Gli studenti	5
1.3 Breve presentazione della classe	5
2. I TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO	6
2.1 Orario settimanale nel triennio (previsto dalla normativa vigente ed espresso in unità orarie)	6
3. PROFILO IN USCITA DI INDIRIZZO	7
4. ATTIVITÀ NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO ex ASL).	8
5. ATTIVITA' DI DIDATTICA ORIENTATIVA	10
6. ATTIVITA' NELL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA	11
7. ATTIVITA' DI SUPPORTO DIDATTICO EFFETTUATE NEL CORSO DELL'ANNO	24
8. STRUMENTI E CRITERI DELLA MISURAZIONE DELLA VALUTAZIONE	25
8.1 Quadro riassuntivo delle verifiche sommative svolte durante l'anno per tipologia	25
8.2 Criteri di valutazione adottati – La scala di misurazione	26
9. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME E INTERVENTI DI POTENZIAMENTO	27
10. GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE	27
11. OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI E MODALITA' DI LAVORO NELLE SINGOLE DISCIPLINE - a.s.	
2023/2024	28
12. NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	50
13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	88













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 | Docenti

DISCIPLINA				
(inserire le discipline attivate nella sezione)	III	IV	V	
Italiano	Prof. Coppo Renata	Prof. Coppo Renata	Prof. Coppo Renata Prof. Altare Adelmo	
Storia	Prof. Coppo Renata	Prof. Coppo Renata	Prof. Coppo Renata Prof. Altare Adelmo	
Matematica	Prof. Giovannini Patrizia	Prof. Antoni Giovanna	Prof. Antoni Giovanna	
Discipline turistico aziendali	Prof. D'Ambra Alessandro	Prof. Luci Valentina	Prof. Fabbri Andrea	
Diritto e legislazione turistica Prof. Marangon Alessia Prof. Marangon Ale		Prof. Marangon Alessia	Prof. Marangon Alessia Prof. Parla Sergio	
Arte e territorio	Prof. Pappalardo Maria Grazia	Prof. Fontana Federica	Prof. Dibiase Roberto	
Inglese	Prof. Colombano Giacomo	Prof. Colombano Giacomo	Prof. Colombano Giacomo	
Francese	Prof. Gardino Silvia	Prof. Gardino Silvia	Prof. Gardino Silvia	
Spagnolo	Prof. Ponte Isabel Prof. Inserra Miriam Anna	Prof. Saglia Agnese	Prof. Ponte Isabel	
Geografia turistica	Geografia turistica Prof. Tomassetti Alessandra Prof. Tomassetti Alessandra		Prof. Tomassetti Alessandra	
Scienze motorie e sportive	Prof. Ottenga Pier Carlo	Prof. Ottenga Pier Carlo	Prof. Ottenga Pier Carlo	
I.R.C.	Prof. Pinta Gian Luca	Prof. Pinta Gian Luca	Prof. Pinta Gian Luca	













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



1.2 Gli studenti

	INIZIO ANNO			FINE ANNO				
STUDENTI	Dalla classe precedente	Da altra sezione o Istituto	Ripetenti	TOTALE	Promossi	Giudizio sospeso (o P.A.I.)	Non promossi	Ritirati
III	10	8	/	18	16	2	/	/
IV	18	/	1	19	16	1	1	1
V	17	/	2	19				/

Durante il corso del quarto anno (da fine gennaio 2023) la classe ha accolto una ragazza proveniente dal Cile, in Italia con Intercultura per l'esperienza di studio all'estero.

1.3 Breve presentazione della classe

Partecipazione, interesse, atteggiamento complessivo nel corso dell'ultimo anno.

La classe è composta da 19 alunni (13 femmine e 6 maschi).

Il gruppo classe ha partecipato mediamente con interesse e costanza alle attività proposte. Nonostante questo si riscontra una profonda suddivisione. Da un lato alcuni allievi hanno dimostrato il raggiungimento di un buon livello di autonomia nello studio, un atteggiamento corretto e costruttivo e l'acquisizione di competenze utili per lo svolgimento di compiti futuri. Dall'altro lato per altri allievi è mancata un'organizzazione e un metodo proficuo volto al raggiungimento di un pieno processo di apprendimento. Inoltre, da segnalare, alcuni casi con una frequenza alquanto irregolare e discontinua; questo atteggiamento superficiale ha sicuramente impedito e compromesso il rafforzamento degli obiettivi didattici, creando diverse lacune.

Frequenti sono stati gli interventi volti a colmare le lacune e richiamare il gruppo classe al senso di responsabilità, all'impegno e alla costanza nello studio a casa.

Nella classe sono stati attivati tre piani didattici personalizzati (due per D.S.A. e uno per B.E.S.) .

Il lavoro del Consiglio di Classe

Nel corso del triennio solo alcune discipline hanno avuto una piena continuità didattica nel tempo (Inglese, Francese, Geografia Turistica, Scienze Motorie e Sportive e I.R.C.). Parziale continuità didattica vi è stata per Matematica. Una totale discontinuità ha caratterizzato, infine, gli insegnamenti di Arte e Territorio, Discipline Turistico Aziendali, e Spagnolo. Inoltre, nel corso del presente anno scolastico sono variati i docenti di Italiano e Storia e di Diritto e legislazione turistica.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Tale situazione ha condizionato in modo rilevante il lavoro della classe costringendo a rivedere l'approccio al metodo di studio e l'impostazione didattica delle diverse discipline. Simili difficoltà hanno coinvolto tutto il gruppo classe e in modo particolare i soggetti più fragili.

I docenti del Consiglio di Classe hanno svolto sempre la rispettiva programmazione ponendo particolare attenzione sia ai prerequisiti di conoscenza e competenza necessari alla trattazione degli argomenti di volta in volta proposti (con l'eventuale ripresa dei concetti e delle competenze non adequatamente acquisiti in precedenza), sia al monitoraggio costante degli apprendimenti, svolgendo continue attività di "recupero in itinere", oltre che di supporto individualizzato, laddove necessario.

Per una maggiore efficacia dell'azione didattica, inoltre, alcuni docenti del Consiglio di Classe hanno proseguito l'utilizzo di piattaforme quali Classroom per supportare con materiali, test formativi ed assegnazione di attività e compiti (talvolta anche personalizzati) ai fini dell'acquisizione di un efficace metodo di studio ed uno sviluppo completo degli apprendimenti.

2. I TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

2.1 Orario settimanale nel triennio (previsto dalla normativa vigente ed espresso in unità orarie)

Disciplina	III	IV	V
Italiano	4	4	4
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Discipline turistico aziendali	4	4	4
Diritto e legislazione turistica	3	3	3
Arte e territorio	2	2	2
Inglese	3	3	3













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Francese	3	3	3
Spagnolo	3	3	3
Geografia turistica	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2
I.R.C./Materia alternativa all'I.R.C.	1	1	1

Insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia C.L.I.L. (art. 10, comma 1, O.M. 65/2022): in conformità all'attuale normativa ministeriale (D.P.R. 15 N. 88/2010, così come integrato dalla Circolare Ministeriale 25 luglio 2014), è stata preposta allo svolgimento di alcuni argomenti/moduli in modalità C.L.I.L. la docente della disciplina "Diritto e legislazione turistica", prof. Marangon Alessia, avendone i requisiti (profilo linguistico C1 del QCER e corso metodologico-didattico CLIL di perfezionamento universitario frequentato nell'anno scolastico 2015/2016 con relativo superamento dell'esame finale). I metodi, i contenuti e le modalità di attivazione del percorso C.L.I.L. sono indicati nell'ambito degli obiettivi disciplinari specifici e dei nuclei tematici della disciplina coinvolta (cfr. successivi punti 10 e 11 del presente documento).

3. PROFILO IN USCITA DI INDIRIZZO

Il Diplomato di Istituto Tecnico Economico, indirizzo Turismo, come risultante dalle linee guida ministeriali, nonché dal P.T.O.F., ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali; è, inoltre, in grado di gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico, di analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile, di contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici, di progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

Il Diplomato nell'indirizzo Turismo interviene altresì nella valorizzazione integrata e sostenibile del territorio e dell'ambiente di riferimento; integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche (3 LINGUE EUROPEE: INGLESE, FRANCESE E SPAGNOLO) e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale. È in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi:
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" è in grado di inserirsi in modo proficuo nel mondo del lavoro grazie anche gli approfondimenti di storia dell'arte, ai lavori specifici mirati allo sviluppo delle capacità di relazione col pubblico, alle esperienze pratiche di stage e di collaborazioni con gli enti e le associazioni locali, regionali e nazionali del settore turistico, ambientale e di tutela del territorio e dei beni culturali.

L'apprendimento delle tre lingue europee consente inoltre al Diplomato dell'indirizzo turistico di valorizzare e sfruttare le proprie competenze nell'ambito della Comunità Europea. La didattica del secondo biennio è volta ad offrire allo studente le migliori opportunità sia per un suo inserimento nel mondo del lavoro, sia per il proseguimento degli studi universitari. In particolare, per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro, le metodologie prevalentemente utilizzate sono:

- 1. la didattica laboratoriale:
- 2. l'uso di ICT, sia in termini di consolidamento delle capacità di gestione del pacchetto Office, sia nell'apprendimento di metodi operativi, software ed applicazioni per la promozione e l'offerta di prodotti e servizi turistici:
- 3. i percorsi per lo sviluppo delle competenze trasversali e dell'orientamento (PCTO, ex Alternanza Scuola-Lavoro), ormai inseriti normativamente nel sistema scolastico e finalizzati all'acquisizione di competenze professionali specifiche, secondo i principi del "learning by doing", anche con modalità cooperative, modalità di studio che, nel nostro Istituto, diventa parte integrante delle discipline;
- 4. l'interdisciplinarietà, che caratterizza e connota sia i P.C.T.O., sia le tematiche affrontate in Educazione Civica, oltre che essere la modalità con cui vengono affrontati buona parte dei lavori di gruppo (team working);
- 5. il "team working", modalità di studio finalizzata, nell'indirizzo turismo, sia all'acquisizione di competenze professionali tipiche del settore (caratterizzato dall'interazione tra più soggetti, che insieme progettano e promuovono "prodotti"), sia allo sviluppo di un atteggiamento inclusivo ed aperto alle idee altrui, nell'ottica della valorizzazione delle competenze di ciascuno e del rafforzamento/superamento dei rispettivi punti di debolezza.

4. ATTIVITÀ NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO ex ASL).

Il progetto PCTO di Istituto, elaborato in conformità alle Linee Guida Ministeriali (attuative della L. 145/2018) ed alla L. 85/2023 (di conversione del D.L. 48/2023), comprende una serie ampia e articolata di percorsi, che consentono, da un lato, di rispettare i limiti quantitativi (monte orario minimo) e qualitativi (rispetto delle dimensioni e delle matrici di competenze caratterizzanti i PCTO) normativamente previsti (percorsi di area obbligatoria) e, al contempo, di andare incontro agli interessi degli studenti, favorendone l'auto-orientamento (percorsi di area facoltativa e percorsi individuali personalizzati).

Ciò premesso e pur non essendo lo svolgimento di attività di PCTO requisito di ammissione agli Esami di Stato per il corrente anno scolastico (O.M. n. 55 del 22 marzo 2024), si evidenziano di seguito le attività svolte nel triennio ritenute più significative ai fini del percorso formativo degli allievi, in relazione al profilo in uscita dell'indirizzo di studi.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Attività svolta nell'arco del triennio

Percorso PCTO - Sicurezza sul lavoro - Sicurezza Miur Inail (3° anno)

Mi preparo al mondo del lavoro I, II e III: predisposizione del curriculum e preparazione e gestione di un colloquio di lavoro (incontro con esperti esterni Informagiovani) (3°, 4° e 5° anno)

Il mio Portfolio PCTO: tenuta e gestione del proprio "portfolio" personale e preparazione dell'elaborato di sintesi PCTO per la presentazione in sede di Esame di Stato (5° anno)

Cittadinanza attiva I, II e III: incontri per prevenzione, salute e benessere (3°, 4° e 5° anno)

Orientamento in uscita: visite presso facoltà universitarie, workshop ed eventi di presentazione corsi (compresi gli ITS), interventi con esperti esterni del mondo del lavoro, percorsi con imprese del territorio (4° e 5° anno)

Percorsi formativi extracurriculari personali e ad accesso individuale: stage presso strutture esterne (3° e 4° anno)

Conversazione su microlingua settoriale con esperto Madrelingua inglese (3°, 4° e 5° anno)

Conversazione su microlingua settoriale con esperto Madrelingua francese (3°, 4° e 5° anno)

Progetto FAI per essere: tutela e valorizzazione del paesaggio, con esperto esterno (3° e 4°anno)

Territorio carmagnolese e Marchesato di Saluzzo, Associazione Muselnsieme (3° e 4° anno)

Percorso "TEAM WORKING" Percorso metodologico per imparare a lavorare in gruppo in modo propositivo e condiviso. (4° e 5° anno)

Percorsi C.L.I.L.:

- Introduction to C.L.I.L. (percorso C.L.I.L. I 3°/4° anno);
- Contract drafting and the international contract of sale (percorso C.L.I.L. I 3°/4° anno);
- The international framework of social justice, I.L.O., labour law and employment contract (percorso C.L.I.L. II - 5°anno);
- Human rights and U.N.E.S.C.O. (percorso C.L.I.L. III 5°anno).

Progetto interdisciplinare di classe: creazione di un pacchetto turistico (4° anno)

Corso di Animazione nei Villaggi Turistici con esperto esterno Tango Animazioni (4° anno)

Corso Lean Organisation (4° anno)

Corso "Making Art", percorsi culturali artistici e museali accessibili, con esperti esterni (4° anno)

Formazione in materia di "Turismo accessibile", Associazione MuseInsieme (5° anno)













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Percorsi formativi facoltativi: viaggio a Vienna (4° anno), viaggio a Monaco di Baviera (5° anno)

5. ATTIVITA' DI DIDATTICA ORIENTATIVA

Descrizione delle attività svolte durante l'anno riguardanti la didattica orientativa

In conformità a quanto previsto dal D.M. n. 328 del 22 dicembre 2022 ("Linee Guida per l'Orientamento"), che ha demandato alle singole Istituzioni Scolastiche la progettazione di moduli di Orientamento formativo curriculari di 30 ore per ognuna delle annualità del triennio finale della scuola secondaria di secondo grado, l'offerta formativa al riguardo delineata dall'I.I.S. Baldessano-Roccati si ispira al principio di flessibilità, in armonia con le peculiarità dei singoli indirizzi di studio, comprendendo potenzialmente varie tipologie di attività: PCTO obbligatori aventi dimensione orientativa, progettazione e realizzazione di Unità Didattiche di Apprendimento (U.D.A.) specifiche deliberate dai singoli Consigli di Classe, collaborazioni e/o percorsi con Università pubbliche e private, I.T.S., altri enti pubblici, associazioni private e imprese del territorio (comprese le partecipazioni ad eventi)

Sulla base di quanto sopra indicato, nell'a.s. 2023/2024, il Consiglio di Classe ha realizzato le seguenti attività di didattica orientativa e orientamento formativo:

Attività svolta nell'a.s. 2023/2024

Il mio Portfolio PCTO: tenuta e gestione del proprio "portfolio" personale e preparazione dell'elaborato di sintesi PCTO per la presentazione in sede di Esame di Stato.

Orientamento in uscita: visite presso facoltà universitarie, workshop ed eventi di presentazione corsi (compresi gli ITS), interventi con esperti esterni del mondo del lavoro, percorsi con imprese del territorio

Percorsi C.L.I.L. (PCTO)

Conversazione su microlingua settoriale con esperto Madrelingua inglese (PCTO)

Conversazione su microlingua settoriale con esperto Madrelingua francese (PCTO)

Formazione in materia di "Turismo accessibile", Associazione MuseInsieme (PCTO)

U.D.A. di didattica orientativa "Uno sguardo ... sul futuro – cittadinanza attiva iii: la tutela dei diritti umani tra passato, presente e sfide del xxi secolo" (percorso multidisciplinare e di cittadinanza/PCTO)













Viale Garibaldi, 7 - 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



6. ATTIVITA' NELL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Per l'insegnamento dell'Educazione Civica è stato predisposto un progetto che vede il coinvolgimento di tutto il Consiglio di Classe.

Il progetto qui sotto illustrato segue le direttive della Legge n. 92 del 20/08/2019.

TEMATICHE DA SVILUPPARE

L'insegnamento trasversale di Educazione civica comprende:

Art. 3 c. 1

- la Costituzione, le istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;
- l'educazioneallacittadinanzadigitale;
- gli **elementi fondamentali di diritto**, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- l'educazione ambientale (sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari);
- l'educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- l'educazione al rispetto e alla valorizzazione del **patrimonio culturale** e dei beni pubblici comuni;
- la formazione di base in materia di protezione civile.

ALTRE TEMATICHE DA SVILUPPARE Art. 3 c. 2

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale di Educazione civica sono altresì promosse:

- l'educazione stradale:
- l'educazione alla salute e al benessere;
- l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva.

Art. 4

Al fine di promuovere la conoscenza del pluralismo istituzionale sono adottate iniziative per lo studio degli statuti delle Regioni.

Al fine di promuovere la cittadinanza attiva, possono essere avviate iniziative per lo studio dei diritti e degli istituti di partecipazione a livello statale, regionale e locale.

Art. 5

Nell'ambito dell'educazione alla cittadinanza digitale gli studenti devono sviluppare abilità e conoscenze:

- 1. Analizzare e verificare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;
- Usare le forme di comunicazione digitali appropriate per ogni contesto;
- 3. Interagire e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali;













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



- 4. Conoscere le norme comportamentali nell'utilizzo delle tecnologie digitali;
- 5. Creare e gestire l'identità digitale, proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati;
- 6. Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza dei dati applicate dai servizi digitali;
- 7. Evitare pericoli degli ambienti digitali: rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti di bullismo e cyberbullismo.

IN SINTESI

L'insegnamento si sviluppa intorno a tre grossi nuclei tematici:

- Costituzione, diritto, legalità e solidarietà;
- Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
- · Cittadinanza digitale.

Per ogni voce prevista per le **CLASSI QUINTE** dal **PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA**, sono state inserite un numero di righe pari al numero di ore dedicate. Ogni docente ha compilato tutte le righe delle voci corrispondenti alle attività che ha svolto.

Significato di Costituzione, principi fondamentali, diritti e doveri del cittadino	DOCENTE/MATERIA	PERIODO DI SVOLGIMENTO	ATTIVITÀ' SVOLTA
Elementi costitutivi dello Stato e cittadinanza; l'acquisto della cittadinanza in Italia e relativi criteri.	Marangon Alessia/Diritto e legislazione turistica	Mesi di settembre- ottobre 2023	Analisi del rapporto tra il diritto di voto come modo di esercizio della sovranità (art. 1 Cost.); analisi della differenza tra astensione, scheda bianca e scheda nulla. Analisi dei pro e contro dei vari criteri di acquisto della cittadinanza (ius soli, ius sanguinis); un problema attuale: il dibattito sullo "ius culturae".















2. La nascita della Repubblica italiana ed il significato storico-politico del referendum istituzionale	Marangon Alessia/Diritto e legislazione turistica Coppo Renata - Altare Adelmo/Storia e Italiano Colombano Giacomo	Tematica sviluppata in parte nel trimestre e in parte nel pentamestre, a seconda delle discipline	Il suffragio universale maschile. Il suffragio universale e l'estensione del voto alle donne. Esame dei risultati del referendum istituzionale del 2 giugno 1946 e delle elezioni dell'Assemblea Costituente, con analisi critica dell'impatto di tali risultati sulla stesura della Costituzione italiana repubblicana e sulla successiva evoluzione storico-costituzionale. The Suffragette movement and the fight of women for political and human rights.
3. L'evoluzione costituzionale dello Stato italiano ed il ruolo dei principi fondamentali tra passato, presente e futuro.	Tutti i docenti e tutte le discipline (parte degli argomenti è stata trattata in ambito disciplinare o nell'ambito dei PCTO, ma con valenza anche per Educazione Civica)	Tematica sviluppata nell'arco di tutto l'anno scolastico in raccordo ed in connessione con gli argomenti di cui al successivo punto 5	Esame di documenti autentici: raffronto tra Statuto Albertino e Costituzione italiana repubblicana. Esegesi dei principi fondamentali della Costituzione italiana e di documenti ad essi correlati, con analisi diacronica in merito alla rispettiva applicazione. Approfondimento: il diritto di voto come mezzo di esercizio della sovranità (art. 1 Cost./democrazia diretta e indiretta; diritto di voto e rappresentanza). Cittadinanza attiva e responsabile: il voto come dovere civico; riflessioni sull'aumento dei fenomeni di astensionismo, scheda bianca, scheda nulla. Gli istituti giuridici di democrazia diretta e l'elettorato passivo; Il ruolo-guida dei principi fondamentali ai fini dell'esercizio del potere normativo, specie con riferimento alla tutela dei diritti umani. La rilevanza costituzionale del













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



"principio di uguaglianza" e la						
sua evoluzione storica: raffronto tra						
art. 3 Cost. e art. 24 dello Statuto						
Albertino						

"Uguaglianza formale" е "uguaglianza" sostanziale" tra passato, presente e futuro: le sfide XXI secolo nell'attuazione del dell'uguaglianza sostanziale, anche con riferimento all'Agenda O.N.U. 2030 e con particolare riguardo a:

- parità di genere e tutela della donna;
- rispetto e valorizzazione della diversità, tutela dei disabili, lotta contro il razzismo, l'omofobia e la xenofobia;
- rispetto delle minoranze (linguistiche, religiose, politiche culturali, ideologiche);
- eliminazione della povertà in tutte le sue forme e tutela dei non abbienti.

Cittadinanza attiva:

- il principio di solidarietà ed il ruolo del "volontariato", esercitato in forma individuale o associativa, come strumento che concorre all'attuazione dell'uguaglianza sostanziale;
- la tematica è stata sviluppata anche con attività esperienziali (anche di PCTO) e l'intervento di esperti esterni, rappresentanti di associazioni e di istituzioni del territorio (come risulta anche dalla successiva sezione relativa ai progetti ed esperienze di classe). Tra le attività ed esperienze più significative, si segnalano:
 - visita al comitato C.R.I. dl Carmagnola;
 - "Giornata di conferenza gratitudine alle Forze dell'Ordine per il contrasto















			alle mafie" presso l'auditorium; Progetto Protezione Civile/Corpo Nazionale Vigili del Fuoco; Ia donazione del sangue, del plasma e del midollo osseo (progetti attuati in collaborazione con FIDAS e ADMO): Ia sensibilizzazione all'uso del defibrillatore ed il progetto PCTO (extracurriculare) per il patentino BLSD.
4.Il principio del pluralismo ideologico ed i rapporti dell'Italia con gli altri Stati	Marangon Alessia-Parla Sergio/Diritto e legislazione turistica Coppo Renata-Altare Adelmo/Storia Silvia Gardino/Francese Colombano Giacomo/Inglese Pinta Gianluca/Religione	In parte nel trimestre ed in parte nel pentamestre, a seconda delle discipline	Analisi esegetica artt. 10-11 Cost. e fonti del diritto internazionale. Il principio pacifista e l'adesione dell'Italia a organizzazioni internazionali (O.N.U.) e sovranazionali (U.E. e N.A.T.O.). Le premesse storiche alla nascita dell'U.E.: inizio della cooperazione post-bellica e nascita della C.E.C.A.; Focus sull'evoluzione dell'U.E., sulle sue istituzioni e sulle sue criticità; la Brexit e le sue implicazioni. Il conflitto arabo-israeliano e le sue implicazioni a livello internazionale.
5. L'evoluzione nella tutela dei diritti umani a livello nazionale, comunitario e internazionale	Tutte le discipline, secondo competenza	Tematica sviluppata nell'arco di tutto l'anno scolastico in raccordo ed in connessione con gli argomenti di cui al precedente punto 3	The United Nations and the Universal Declaration of Human Rights (C.L.I.L.); The dimensions of human rights (C.L.I.L.); The classification of human rights (C.L.I.L.). The specialized agencies of the U.N. and the protection of human rights: specific focus on I.L.O., U.N.E.S.C.O. and their objectives (C.L.I.L.).













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Human rights and U.N.E.S.C.O (C.L.I.L./Inglese). Right to culture and the protection of World Heritage/le patrimoine de **I'UNESCO** (C.L.I.L./Inglese/Francese) Francese); I diritti umani nella Costituzione italiana (art. 2 Cost.) Focus e approfondimento sui quattro ambiti dei diritti costituzionalmente garantiti: i diritti nei rapporti civili (approfondimento specifico su libertà di culto, libertà di riunione e associazione, libertà di espressione, i diritti di natura giudiziaria); i diritti nei rapporti etico-sociali (diritto all'istruzione e alla cultura, diritto alla salute, diritto alla tutela della famiglia); i diritti nei rapporti economici (con particolare approfondimento sul diritto al lavoro e diritti di natura sindacale, in ottica comparativa spaziotemporale); i diritti politici (approfondimento specifico sul diritto di voto e di associazione politica, il diritto di elettorato passivo, in ottica comparativa spazio-temporale); Le tappe per l'affermazione dei diritti di seconda e terza generazione a livello internazionale e nazionale:









le riforme italiane degli anni '70 del secolo scorso per l'affermazione dei diritti civili ed economico-sociali (lo Statuto dei lavoratori, la riforma del diritto di famiglia, la legislazione in materia di aborto, la legge Basaglia e l'abolizione dei manicomi, la riforma







		canitaria)
		sanitaria).
		la tutela internazionale, comunitaria e nazionale dei diritti dei consumatori e, in particolare, del consumatore- turista.
		il rapporto Brundtland, la teoria dello sviluppo sostenibile ed il diritto alla tutela ambientale.
		Dall'Agenda 21 all'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (tutti i goals).
		I diritti e doveri costituzionali ed il bilanciamento di interessi contrapposti; focus su:
		 le restrizioni di alcuni diritti costituzionalmente garantiti imposte dall'emergenza pandemica Covid-19 ed alla conseguente esigenza di tutela degli interessi collettivi; l'impatto della normativa emanata in conseguenza dell'emergenza sanitaria Covid-19 sui diritti e doveri costituzionali e sull'applicazione dei principi di Welfare State.
		Cittadinanza attiva:il ruolo del "volontariato", esercitato in forma individuale o associativa, come strumento che concorre all'attuazione dei diritti; esperienze di volontariato economico, culturale e sociale.
6. GIORNO DELLA MEMORIA (27 gennaio) e ruolo della		L'istituzione del Giorno della Memoria (risoluzione O.N.U. 60/7 DEL 2005) e la sua "ratio".
memoria: "RICORDARE PER NON DIMENTICARE E NON RIPETERE"		Le modalità per fare "memoria": focus sulla testimonianza attiva della senatrice a vita Liliana Segre e sul progetto europeo delle "pietre di inciampo".















Istituzioni dello Stato italiano	DOCENTE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ' SVOLTA
Forme di Stato e forme di governo	Marangon Alessia/Diritto e legislazione turistica (argomento svolto in ambito disciplinare con valenza anche per Educazione Civica) Colombano Giacomo/Inglese	Ottobre- Novembre 2023	Raffronto tra il sistema istituzionale italiano (repubblica parlamentare), il sistema istituzionale inglese (monarchia parlamentare), il sistema istituzionale statunitense (repubblica presidenziale) e il sistema istituzionale francese (repubblica semipresidenziale); English Parliament; The U.S.A. President elections.
2. L'esercizio della funzione normativa	Parla Sergio /Diritto e legislazione turistica (argomento svolto in ambito disciplinare con valenza anche per Educazione Civica)	Pentamestre	Le funzioni principali di Parlamento e Governo Rapporti Parlamento/Governo con riferimento alla funzione normativa: analisi concreta, mediante esame sui rispettivi siti istituzionali, della struttura di una legge ordinaria, un decreto legislativo, un decreto legge, un regolamento e le differenti ipotesi di utilizzo, in relazione alle finalità perseguite.
3. Rappresentanza politica e sistemi elettorali.		Maggio 2024	Analisi del meccanismo della traduzione dei voti in seggi elettorali: nozione di sistema elettorale, differenze, vantaggi e svantaggi dei sistemi maggioritari e proporzionali; meccanismi correttivi dei sistemi elettorali puri). Analisi dei dati elettorali italiani nelle ultime due elezioni.













4. Gli organi di garanzia costituzionale	Parla Sergio/Diritto e legislazione turistica (argomento svolto in ambito disciplinare con valenza anche per Educazione Civica)	Pentamestre	Le elezioni presidenziali: analisi delle ultime elezioni mediante consultazione del sito del Parlamento (atti in seduta comune). Il ruolo del P.d.R. e della Corte Costituzionale come garanti della Costituzione.
5. Il ruolo e le funzioni della Magistratura.	Parla Sergio/Diritto e legislazione turistica (argomento svolto in ambito disciplinare con valenza anche per Educazione Civica)	Pentamestre	Approfondimento sull'imparzialità della Magistratura, con specifico riferimento al ruolo della giuria popolare nel processo penale.
	DOCENITE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ, CVOLTA

Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	DOCENTE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ' SVOLTA
1. La Convenzione di Washington sul commercio internazionale delle specie di fauna e flora minacciate di estinzione e la lotta al traffico illegale di animali.	Esperti esterni e/o prof. Tomassetti Alessandra (Geografia turistica)	Maggio 2024	Intervento sezione Carabinieri della Forestale addetta all'applicazione della CITES (Convention on International Trade of Endangered Species)

Educazione stradale	DOCENTE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ' SVOLTA
1 Sicurezza Stradale	Ottenga Pier Carlo/Scienze motorie e sportive	11/04/2024	Ed. stradale a piedi, in bicicletta, in monopattino, moto auto: regole e segnali.
Progetto regionale "TI MUOVI"	Esperti esterni	26.02.2024	Educazione alla sicurezza stradale e alla mobilità sostenibile a cura della Polizia stradale di Torino Gli effetti dell'alcol sulla guida.

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	DOCENTE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ' SVOLTA
1 1. Decent work and	Marangon	Trimestre	Notion of "decent work"













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



economic growth (Goal n. 8)/Lavoro dignitoso e crescita economica (obiettivo n.8)	Alessia/Diritto e legislazione turistica (C.L.I.L.) Coppo Renata-Altare Adelmo/Storia-Italiano		Relationship between "decent work" and the insertion of "mandatory clauses" in "employment contracts". Decent .work and the impact of Covid-19 pandemic; the four pillars of the I.L.O. "call to action" in order to recover from pandemic (C.L.I.L.). Lo sfruttamento del lavoro minorile (in prospettiva diacronica tra passato e presente); approfondimento della tematica anche attraverso la lettura analitica di "Rosso Malpelo"
2 IL TURISMO DI MASSA	Tomassetti Alessandra	Pentamestre	Analisi del fenomeno e delle sue implicazioni da un punto di vista economico, sociale e territoriale; Rapporti tra turismo di massa e sviluppo sostenibile; Prospettive future e possibili soluzioni migliorative. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (Goals nn. 8, 9, 11, 14, 15, 16, 17).
Conoscenza (geografica, artistica, storica, linguistica) del territorio	DOCENTE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ' SVOLTA
Il turismo accessibile	Tomassetti Alessandra/Geografia turistica	Trattazione effettuata in parte nel trimestre e in	Progettazione di un itinerario accessibile sul territorio carmagnolese.

parte nel

discipline

pentamestre, a seconda delle



Parla Sergio/Diritto e

legislazione turistica

Silvia Gardino/Francese











	Intervento dell'esperta esterna Dott. Zunino Brigitta (Associazione MuseiInsieme)		
Educazione alla salute, al benessere, allo sport	DOCENTE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ' SVOLTA
1 Visita al comitato Croce Rossa Italiana di Carmagnola	Ottenga Pier Carlo/Scienze motorie e sportive	26/10/2023	Presentazione Principi Croce Rossa, attività svolte nel comitato, simulazione di soccorso, visita ad un'ambulanza e suoi presidi.
2.Salute e Sicurezza sul lavoro (D.Lgs 81/2008/particolari riferimenti ai parametri ambientali	Ottenga Pier Carlo/Scienze motorie e sportive	09/05/2024	Eustress, distress, burnout, mobbing.
		Ī	1
Esperienze extrascolastiche o progetti di classe (disciplinari o interdisciplinari)	DOCENTE/MATERIA	DATA	ATTIVITÀ' SVOLTA
1 Donazioni Sangue presso FIDAS	Ottenga Pier Carlo	11 novembre 2023 8 maggio 2024	Presentazione utilità, criteri di esclusione e donazione sangue da parte di alcuni allievi/e volontari.
2 Corso BLSD	Ottenga Pier Carlo	16/03/2024	Abilitazione all'uso del DAE da parte di alcuni allievi/e volontari (progetto PCTO)
3 Incontro con ADMO	Ottenga Pier Carlo	16/04/2024	Divulgazione e testimonianze sull'importanza di donare sangue, midollo osseo e organi, con tipizzazione da parte di alcuni allievi/e volontari. (progetto PCTO)
4 Incontro con VVFF	Ottenga Pier Carlo	5/04/2024	Incontro con Corpo Nazionale Vigili del Fuoco, comitato di Carmagnola. Presentazione delle loro attività e testimonianze.
5 Progetto con associazione Muselnsieme di Carmagnola	Alessandra Tomassetti	Trimestre	Il turismo accessibile (progetto PCTO e di cittadinanza): elaborazione di itinerari accessibili sul territorio.











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)
Tel. 011 9720387 – 011 9721808
C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS
TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



In conformità all'art. 10, secondo comma, dell'O.M. 55/2024, si indicano, inoltre, nei sottostanti prospetti sintetici, alcune attività ed esperienze significative svolte nell'ambito dell'insegnamento di EDUCAZIONE CIVICA, rispettivamente negli a.s. 2021/2022 e 2022/2023:

	ATTIVITÁ/ESPERIENZA SVOLTA
	Corso Primo soccorso BLSD e manovra Heimlich (febbraio 2022)
	I valori di inclusione e fair play nello sport
	Percorso storico sull'Afghanistan preparatorio per l'incontro con Enaiatollah Akbar e
	incontro (novembre 2021)
A.S. 2021/2022	Percorso sull'antisemitismo
	Conoscenza del territorio attraverso il metodo geografico. Le Regioni italiane:
	paesaggi, tessuto urbano, risorse naturali e culturali.
	Educazione alla legalità: il diritto alla libertà di pensiero e di autodeterminazione a
	partire dai tragici eventi della guerra in Ucraina.
	Corso di primo soccorso (PCTO e cittadinanza)
	Educazione al volontariato ed alla solidarietà. Il dramma delle migrazioni: la
	testimonianza di Saamya Omar Yusuf.
	Progetto "A che gioco giochiamo?" - Prevenzione contro gioco d'azzardo e ludopatia
	Educazione alla Legalità: il diritto alla libertà di pensiero e di autodeterminazione a
	partire dai tragici eventi della guerra in Ucraina.
	Educazione al volontariato ed alla solidarietà: i corridoi umanitari come possibile
	risposta concreta davanti al dramma delle migrazioni.
	Tutela delle identità e delle produzioni attraverso la progettazione di itinerari
	enogastronomici, responsabili e sostenibili.
	Corso sulla sicurezza sul lavoro (rischio base e rischio medio)-PCTO e cittadinanza
	Conoscenze, valorizzazione e promozione del territorio carmagnolese (in
	collaborazione con associazione MuseInsieme di Carmagnola (interventi della dott.ssa
	Brigitta Zunino) del Carmagnolese – PCTO e CITTADINANZA.
	Percorso EDUCAZIONE ALIMENTARE ("MANDUCO ERGO SUM") - PRIMO LIVELLO
	I disturbi alimentari: conferenza in Auditorium con esperto
	 Approfondimenti sulle relazioni tra cittadinanza consapevole ed educazione alimentare.
	Italy in a nutshell

	Progetto "ALCOL TRA DIVERTIMENTO E RISCHIO" con ASL To 5 SERD Carmagnola (novembre 2022)
	Progetto "PROTEZIONE CIVILE ED EMERGENZA RADIO" incontro con il comitato carmagnolese con proposte di cittadinanza attiva (aprile 2022)
A.S. 2022/2023	Progetto SICUREZZA STRADALE con la testimonianza attiva autobiografica di Matteo Tavecchio (marzo 2022)
	IMPRESA E SOSTENIBILITA' (Goals nn 2 e 12 dell'Agenda 2030):
	 Contemperamento tra diritto costituzionale alla libertà di iniziativa economica privata e sostenibilità economica-sociale-ambientale (analisi esegetica artt. 41 Cost. e Goals nn. 2 e 12 Agenda 2030);
	 La riforma dell'imprenditore agricolo (D.Lgs. 28/2001) e la valorizzazione del

territorio, in particolare del patrimonio rurale e forestale.

ATTIVITÀ/ESPERIENZA SVOLTA













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



- L'agriturismo come struttura ricettiva ecosostenibile.
- Imprenditore commerciale e strategie di sostenibilità (con particolare focus sulle strutture ricettive).
- Indagine e report su imprese agricole del territorio che presentino i requisiti di sostenibilità previsti dai Goals 2 e 12 dell'Agenda 2030 (compito di realtà in modalità "cooperative learning".

PERCORSO SULL'ALIMENTAZIONE "MANDUCO ERGO SUM" (II livello) - con esperto prof. Dalicco in Auditorium.

- Cibo e cultura: aspetto psicosociale ed economico dell'alimentazione (intervento dell'esperto in Auditorium);
- Etica imprenditoriale ed influenza sui comportamenti alimentari.

EDUCAZIONE ALLA LEGALITA': analisi del romanzo "Il giorno della civetta" e connessioni con l'attualità

CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO – PERCORSO F.A.I. PER ESSERE (PCTO e CITTADINANZA)

Caso-studio di un bene F.A.I. e uscita didattica al Villaggio Leumann

IL SENSO DELLA MEMORIA:

- Intervento in classe di referenti dell' associazione Deina per la preparazione del viaggio di istruzione a Vienna e al campo di concentramento di Mathausen;
- Visione del documentario Mathausen
- Viaggio di istruzione (Vienna-Mathausen)

LA TUTELA DELLA PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELA DEI DIRITTI CULTURALI E DI INFORMAZIONE E TUTELA DEL PROGRESSO TECNICO-SCIENTIFICO (PCTO e CITTADINANZA)

- Il diritto d'autore sul web tra tutela della proprietà intellettuale e condivisione dei saperi: le licenze "creative commons".
- Ratio, conoscenza, significato e utilizzo delle "licenze creative commons" (prova di competenza in "team working/cooperative learning"
- Il bilanciamento tra tutela del progresso tecnico-scientifico e tutela della proprietà intellettuale

CONOSCENZA, PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DEI MUSEI DEL TERRITORIO (PCTO e CITTADINANZA)

- Percorso "Conoscenza, promozione e valorizzazione dei musei del territorio" (con la collaborazione dell'Associazione MuseInsieme);
- Musei e pratiche di attivismo: il ruolo dei musei nella contemporaneità













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



7. ATTIVITA' DI SUPPORTO DIDATTICO EFFETTUATE NEL CORSO **DELL'ANNO**

Disciplina	Attività di supporto effettuate
(indicare le discipline che hanno attivato le diverse	(inserire la lettera sotto indicata corrispondente alla
modalità di recupero)	modalità di attività svolta)
Italiano	A, C
Storia	A, C
Matematica	A, C
Discipline turistico aziendali	А
Diritto e legislazione turistica	A, C
Arte e territorio	А
Inglese	A, C
Francese	A, C
Spagnolo	A, C
Geografia turistica	A
Educazione Civica	A, C
Scienze motorie e sportive	A
I.R.C./Materia alternativa all'I.R.C.	A

Legenda delle attività di supporto didattico:

- Α recupero e verifica in itinere nelle ore curricolari.
- В recupero/sportello in ore extracurricolari e poi verificato nell'efficacia;
- C percorso di recupero individuale assegnato, corretto e poi verificato nell'efficacia
- D recupero mediante "docente on line" o con altro canale istituzionale (Classroom, Edmodo, ecc...) e poi verificato nell'efficacia













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



8. STRUMENTI E CRITERI DELLA MISURAZIONE DELLA VALUTAZIONE

I voti sono stati formulati in seguito ad un giudizio motivato desunto dagli esiti di un congruo numero di prove effettuate durante tutto l'anno scolastico e ad una valutazione complessiva dell'impegno, interesse e partecipazione dimostrati nell'intero percorso formativo.

Le proposte di voto tengono altresì conto delle valutazioni espresse in sede di scrutinio intermedio nonché dell'esito delle verifiche relative alle iniziative di sostegno e agli interventi di recupero effettuati.

8.1 Quadro riassuntivo delle verifiche sommative svolte durante l'anno per tipologia

Disciplina	N° verifiche per la	N° verifiche per la	Tipologie di prove
	valutazione orale	valutazione scritta	prevalentemente usate
Italiano	1	6	1, 3, 6, 9, 10,14.
Storia	3	3	1, 8, 9, 11.
Matematica	2	7	1, 9, 10, 14
Discipline turistico aziendali	3	7	1, 9, 10, 11, 14
Diritto e legislazione turistica	7	/	1, 2, 6, 8. 9, 10, 11, 12, 13, 15: lavori di gruppo in modalità "cooperative learning", specie per la parte in C.L.I.L.
Arte e territorio	6	/	1, 2, 9, 11.
Inglese	3	4	1, 4, 5, 9, 10
Francese	4	4	1, 2, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15 (production écrite de mails et présentations d'itinéraires touristiques)
Spagnolo	2	6	1,9,11,14
Geografia turistica	3	4	1, 2, 8, 11, (attività pratiche in laboratorio - lavori di gruppo).
Educazione Civica	3	3	Tutte le tipologie,, a seconda della/e disciplina/e coinvolte. Si privilegiano le prove di competenza ed i compiti di realtà, anche di natura multidisciplinare o













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



			interdisciplinare.
Scienze motorie e sportive	5 (attività pratica)	5	1, 5, 8, 9, 10,15 (test pratici)
I.R.C.	4	/	15 (interrogazioni informali, sintesi personali e contributi a lezione)

Legenda

1. interrogazione	6. analisi testi	11. quesiti a scelta multipla
2. interr. semi-strutturata	7. saggio breve	12. corrispondenze
3. tema	8. quesiti vero/falso	13. problema
4. traduzione in italiano	9. quesiti a risposta aperta	14. esercizi
5. relazione	10. quesiti a risposta singola	15. altro (specificare)

8.2 Criteri di valutazione adottati – La scala di misurazione

10	l'allievo unisce ad una completa padronanza dei dati di studio la capacità di apportare personali contributi critici	eccellente
9	l'allievo organizza i contenuti disciplinari consapevolmente, in modo originale, dimostrando di averli fatti propri	ottimo
8	l'allievo dimostra di aver appreso gli argomenti in modo consapevole e applica correttamente le informazioni acquisite pur con qualche imprecisione o incertezza	buono
7	l'allievo dimostra di aver compreso gli argomenti nonostante alcuni errori; l'applicazione delle nozioni acquisite non è ancora autonoma	discreto
6	l'allievo dimostra di aver compreso le parti essenziali degli argomenti, pur in presenza di alcuni errori per i quali necessita di un maggior impegno nello studio	sufficiente
5	l'allievo dimostra di non aver acquisito gli argomenti in modo completo, commette errori e rivela lacune nella comprensione dei concetti	insufficiente













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



4	l'allievo dimostra una conoscenza ampiamente lacunosa dei dati di studio e commette gravi errori di carattere tecnico o concettuale	gravemente insufficiente
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		gravissimamente insufficiente

9. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME E INTERVENTI DI POTENZIAMENTO

Si prevedono di effettuare, entro il termine dell'anno scolastico, le seguenti simulazioni di prove d'esame:

TIPOLOGIA PROVA	DATA PROVA
PRIMA PROVA	22/05/2024
SECONDA PROVA	20/05/2024
COLLOQUIO	dal 27 al 07 giugno 2024

Nei mesi di aprile/maggio, sono, inoltre, stati attivati i seguenti interventi di potenziamento pomeridiano:

- 10 ore, materia "Discipline Turistiche Aziendali" (oggetto di seconda prova d'esame), prof. Fabbri Andrea

10. GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE

Si allegano le griglie di valutazione utilizzate per le simulazioni di prima e seconda prova (Allegati 1 e 2).

Per quanto riguarda la griglia di valutazione della prova orale, si rinvia a quella predisposta dal Ministero dell'Istruzione e del Merito ed allegata all'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024 (Allegato A).













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



11. OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI E MODALITA' DI LAVORO NELLE SINGOLE DISCIPLINE - a.s. 2023/2024

MATERIA: ITALIANO DOCENTE: Prof Coppo Renata (sino

al 12 gennaio 2024); Prof. Altare Adelmo (dal 24 gennaio 2024)

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti:

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e in relazione alle tipologie proposte all'Esame di Stato:

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;

Analizzare e contestualizzare i testi letterari in prosa e in poesia;

Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico e sintattico;

Riflettere sulla letteratura e sulla sua prospettiva storica;

Eseguire il discorso orale in forma grammaticalmente corretta, prosodicamente efficace e priva di stereotipi;

Affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere, utilizzando le diverse Tecniche di lettura (esplorativa, estensiva, di studio) in relazione ai diversi scopi per cui si legge.

Metodologie didattiche

Per l'insegnamento della Lingua e della Letteratura italiana nel triennio, si è stabilito di adottare quei percorsi

programmatici e quelle metodologie che meglio giovano a rafforzare negli allievi la padronanza del mezzo

linguistico e la conoscenza sufficientemente articolata del panorama storico-letterario, ricorrendo

essenziali ed insostituibili letture di testi di grandi autori, tali da suscitare interesse per ulteriori approfondimenti.

- Lezione frontale con costante coinvolgimento della classe attraverso la richiesta di interventi specifici.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



- Analisi collettiva di struttura, forma e contenuti dei testi scelti
- Discussioni atte a favorire l'acquisizione critica, l'abilità dialettica, l'organicità espositiva
- Lavori individuali per verificare le abilità operative
- Materiali in PowerPoint condivisi dal docente sulla piattaforma Google Classroom

Nel corso del triennio si sono valutati:

- L'apprendimento
- I progressi
- Il comportamento
- La maturazione della personalità
- L'evoluzione delle attitudini e l'acquisizione delle competenze, sempre in relazione alla situazione di partenza.

Nella valutazione finale si sono tenuti presenti i seguenti fattori:

- Livello di partenza
- Impegno personale
- Capacità e interessi ed attitudini individuali
- Progresso/evoluzione delle capacità individuali, rilevato attraverso i dati forniti dalle osservazioni sistematiche delle varie componenti con:
- ✓ Percorso orale: dialogo sotto forma di micro-intervento informale, interrogazione sommativa Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione
- ✓ Percorso scritto: verifica scritta nelle sue varie modalità: "in itinere" durante lo svolgimento di una unità di apprendimento trattazione sintetica di argomenti –esercitazioni a casa e in classe sulle tipologie della Prima prova dell'Esame di Stato: 1) analisi di un testo letterario in poesia o in prosa (tipologia A); 2) analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B); 3) riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).
- ✓ Partecipazione al dialogo educativo e alle attività culturali extracurricolari, aggiornamento sui temi di attualità.



29











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Si sono adottati i seguenti criteri di valutazione:

- continuità tutti i momenti della vita scolastica sono soggetti a valutazione
- ricorrenza le verifiche sono state proposte al termine di un'unità di lavoro o di gruppi omogenei di unità e sono state riconsegnate in tempo didatticamente utile
- diversificazione la valutazione utilizza strumenti diversificati e molteplici situazioni di osservazione e di verifica
- comprensibilità la valutazione, come linguaggio, è comprensibile per i destinatari (alunni e genitori)
- efficacia: la valutazione deve aiutare l'allievo ad individuare le proprie attitudini/capacità e a migliorare il processo di apprendimento, anche in prospettiva di scelte future.

Attività di supporto didattico (recupero svolto)

Nel corso dell'anno scolastico sono stati attuati interventi di recupero in itinere, individualizzati o per gruppo, ed un costante ritorno su contenuti già affrontati.

MATERIA: STORIA DOCENTE: Prof Coppo Renata (sino al 12 gennaio 2024); Prof. Altare Adelmo (dal 24 gennaio 2024)

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE

Approfondire i nessi tra il passato e il presente in una prospettiva interdisciplinare.

Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.

Collegare i fatti storici ai nessi globali e locali in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.

Realizzare confronti tra diversi modelli culturali/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.

Integrare la storia generale con le storie settoriali facendo dialogare le scienze storico-sociali con la scienza e la tecnica.

Riconoscere le relazioni tra evoluzione scientifica e tecnologica e contesti ambientali demografici socioeconomici, politici e culturali.

Individuare le connessioni tra la storia e la scienza, l'economia e la tecnologia. Analizzare le evoluzioni nei vari contesti anche professionali.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento all'ambito giuridico ed economico, analizzati storicamente.

Applicare un metodo di lavoro laboratoriale con esercitazioni in contesti reali che abituino a risolvere problemi concreti.

Utilizzare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali (ad esempio fonti e storiografia) per comprendere mutamenti socio-economici e aspetti demografici.

Metodologie didattiche

- Lezione frontale
- Discussione e confronto di idee
- Lavoro individualizzato
- Ricostruzione delle relazioni tra i fatti attraverso schemi e mappe concettuali
- Visione di filmati storici relativi all'argomento trattato

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Nelle prove di verifica si è tenuto conto, del livello di conoscenze e competenze acquisite durante il percorso

didattico, ma anche di altri elementi quali l'impegno, la partecipazione, i progressi registrati.

Nella valutazione finale si sono tenuti presenti i seguenti fattori:

- Livello di partenza
- Impegno personale
- Capacità e interessi ed attitudini individuali
- Progresso/evoluzione delle capacità individuali, rilevato attraverso i dati forniti dalle osservazioni sistematiche delle varie componenti

Strumenti per la verifica formativa

- Verifica formativa in itinere attraverso domande rivolte ai singoli studenti
- Esercitazioni
- Ripassi guidati

Strumenti per la verifica sommativa

- Domande aperte
- La tradizionale interrogazione orale, finalizzata alla preparazione del colloquio all'Esame di Stato.

Attività di supporto didattico (recupero svolto)

Nel corso dell'anno scolastico sono stati attuati interventi di recupero in itinere, individualizzati o per gruppo, ed un costante ritorno su contenuti già affrontati.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



MATERIA: MATEMATICA

DOCENTE: Prof. Antoni Giovanna

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE					
Competenze	Capacità				
RELAZIONI E FUNZIONI Ripresa dei prerequisiti:	 Determinare i punti di massimo e minimo (relativo e assoluto) sia liberi che vincolati di una funzione di due variabili y= f(x). Saper applicare l'analisi allo studio di funzioni economiche ad una variabile 				
Ricerca operativa	 Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza in casi continui Risolvere problemi di gestione delle scorte. Risolvere problemi di scelta a più alternate. 				
Statistica	 Analisi dati campione statistico Analisi grafici medie di posizione indici di variabilità Indice di concentrazione indici di correlazione retta di regressione 				

Metodologie didattiche

- Lezione frontale nella parte introduttiva e come raccordo tra unità didattiche
- Discussione e confronto
- esercizi guidati di gruppo e individuali
- Apprendimenti di gruppo basati sia sulla collaborazione sia sul sostegno reciproco
- problem posing e problem solving

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Nel corso dell'anno si sono valutati:

- l'apprendimento;
- i progressi intervenuti nell'attitudine e nelle competenze;
- la partecipazione;
- l'impegno.

Nella valutazione finale si sono tenuti presenti i seguenti fattori:

- Livello di partenza;
- Conoscenza dell'argomento;













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



- Capacità di collegamenti trasversali;
- Capacità di collegamenti con le varie parti della materia;
- Progresso/evoluzione delle capacità individuali, rilevato attraverso i dati forniti dalle osservazioni sistematiche delle varie componenti con:
 - percorso orale
 - percorso scritto: verifica scritta test di conoscenza, problemi, casi da risolvere.

Si sono adottati i seguenti criteri di valutazione:

- continuità tutti i momenti della vita scolastica sono soggetti a valutazione;
- ricorrenza le verifiche sono somministrate a fine di ogni unità didattica sulle conoscenze specifiche e a fine modulo;
- diversificazione vengono somministrate prove di ogni tipologia, quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla;
- comprensibilità degli elaborati, rispetto delle procedure di modellizzazione proposte;
- efficacia: potenziamento dell'attitudine dei ragazzi all'autovalutazione.

Attività di supporto didattico (recupero svolto):

- Supporto in itinere nelle ore curricolari, seguito da verifica finale;
- Riproposta degli stessi argomenti;
- lavoro extra individuale assegnato, corretto e poi verificato nell'efficacia.

MATERIA: DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI DOCENTE: Prof. Fabbri Andrea

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.

Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.

Metodologie didattiche:

- dialogo didattico;
- lezione frontale;
- brain storming;
- cooperative learning;
- simulazioni di compiti di realtà;
- problem solving;













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



esercizi guidati di gruppo ed individuali.

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione:

Nel corso dell'anno scolastico si sono svolte verifiche formative e sommative al termine di ciascun modulo. Le verifiche scritte contenevano esercizi e problemi da risolvere in modo da offrire un'adeguata preparazione alla prova scritta d'esame. Sono state effettuate anche verifiche scritte teoriche, solitamente sotto forma di quesiti a risposta aperta in modo da valutare la capacità argomentativa degli studenti oltreché la loro conoscenza del linguaggio tecnico-economico. A livello strettamente orale, oltreché lo svolgimento di eventuali prove di recupero, la classe è stata sempre stimolata, all'inizio di ogni lezione utilizzando domande spot di riepilogo di quanto trattato.

Indicatori di verifica e valutazione delle competenze raggiunte:

- conoscenza della tematica:
- uso corretto del linguaggio economico;
- originalità:
- strategia adottata;
- gestione del tempo;
- impegno e partecipazione.

Strumenti e sussidi didattici (oltre al libro di testo):

- Dispense di appunti e/o schemi (anche sotto forma di slides in power point) condivisi su Classroom.
- Correzione e soluzioni degli esercizi via pdf o excell condivisi su classroom.

Attività di supporto didattico (recupero svolto):

- attività personalizzata di orientamento in itinere, studio individuale.
- riproposta degli stessi argomenti;
- simulazioni di compiti di realtà, casi di studio e prove d'esame durante corso di potenziamento pomeridiano;

MATERIA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA DOCENTI: Prof Marangon Alessia (sino al 9 febbraio 2024); prof. Parla Sergio (dal 14 febbraio 2024)

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

<u>:</u>	1 Tospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:						
	COMPETENZE RAGGIUNTE						
Competenze			Abilità				
	delle istituzioni locali, nazionali e internazionali;	•	Individuare i tre poteri attraverso i quali viene esercitata la sovranità nazionale; Saper individuare e distinguere le diverse forme di Stato e di governo e la loro evoluzione in prospettiva storico-giuridica, analizzandone i tratti peculiari; Saper individuare i tratti salienti dell'evoluzione				













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



dei diritti umani:

- Individuare e riconoscere le fonti internazionali, comunitarie e nazionali del settore turistico;
- Individuare e riconoscere le normative a tutela del patrimonio culturale e naturale italiano e riconoscere il valore di un turismo sostenibile;
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica e comunitaria con particolare riferimento alla disciplina del settore turistico;
- Individuare e riconoscere la normativa nazionale, comunitaria e internazionale per la tutela del consumatore (ed in particolare del consumatore turista), anche con riferimento alle nuove forme di commercio.

costituzionale italiana:

- Saper cogliere le differenze tra Statuto Albertino e Costituzione italiana repubblicana, anche con riferimento alla tutela dei diritti umani;
- Individuare il ruolo e le funzioni delle organizzazioni internazionali e sovranazionali (in particolare O.N.U e U.E.), con particolare riguardo alla tutela dei diritti umani e nell'ottica dello sviluppo economico-sociale;
- Individuare il ruolo e le funzioni dell'UNESCO nell'ambito della tutela dei diritti umani, con particolare riferimento a quelli culturali;
- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici internazionali e nazionali nel promuovere lo sviluppo economico, sociale e territoriale;
- Individuare le funzioni delle istituzioni nazionali e delle autonomie locali, riconoscendone le reciproche interrelazioni con particolare riferimento al settore turistico;
- Individuare l'evoluzione normativa in materia di beni culturali e naturali, nonché la vigente
- normativa in materia, analizzandone i tratti peculiari;
- Individuare le interrelazioni e il contemperamento tra obiettivi di sviluppo economico e tutela del patrimonio storico-artistico e naturale, con particolare riferimento ai principi di sviluppo sostenibile, di turismo sostenibile e di turismo responsabile;
- Individuare la normativa nazionale ed europea per la tutela del consumatore, con particolare riferimento al consumatore- turista.

Metodologie didattiche:

- Brainstorming;
- lezione frontale;
- lezione partecipata ed interattiva (sia in presenza, sia in modalità sincrona, on line);
- simulazioni di compiti di realtà;
- problem solving;
- metodologia CLIL (comprendente, a sua volta, cooperative learning, problem solving, flipped classroom e altre modalità specifiche di lavoro) per la parte di programma pertinente (si veda, a tal proposito, la sezione appositamente dedicata);
- costante utilizzo di esercitazioni formative intermedie (specie per la parte in C.L.I.L.), sotto forma di quiz on line













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Strumenti per la verifica formativa:

- discussioni e analisi di casi concreti o di attualità ("problem solving");
- esercizi conformi alla metodologia CLIL per la parte di programma svolta con tale modalità (cfr., sezione dedicata);
- esercitazioni formative on line su "google moduli".

Strumenti per la verifica sommativa:

- domande scritte a risposta aperta;
- interrogazioni orali; "tasks" da realizzare con riferimento alle verifiche (formative e sommative) dei moduli CLIL (cfr. sezione dedicata);
- interrogazioni sotto forma di colloquio/simulazione parziale d'Esame di Stato;
- compiti di realtà (discussion ed analisi critiche di documenti).

Strumenti e sussidi didattici (oltre al libro di testo):

- Dispense di appunti e/o schemi (anche sotto forma di slides in power point) elaborati ed elargiti dalla sottoscritta insegnante;
- audiovisivi e links a Internet (siti web);
- documenti giuridici e fonti del diritto autentiche (in particolare, "Costituzione della Repubblica italiana", "Statuto Albertino" e, per quanto riguarda il programma CLIL, "The Universal Declaration of Human Rights").

Sussidi e strumenti usati specificamente per la parte di programma svolta in CLIL:

- ipertesto multimediale "Human rights and UNESCO", elaborato dalla prof. Marangon Alessia; e condiviso sulla piattaforma virtuale "google drive";
- lessons plans e materiali specifici elaborati dalla prof. Marangon Alessia con riferimento al modulo
 - "Labour Law and employment contract".

Attività di supporto didattico (recupero svolto):

supporto in itinere nelle ore curricolari, mediante analisi guidata di documenti normativi; attività di supporto didattico on line mediante test formativi e attività didattiche mediante utilizzo del pacchetto "G Suite" di "Google".

*CLIL: METODOLOGIA, CRITERI DI SCELTA DEGLI ARGOMENTI TRATTATI E OBIETTIVI **PERSEGUITI**

METODOLOGIA E CRITERI DI SCELTA DEGLI ARGOMENTI TRATTATI*

Conformemente all'attuale normativa ministeriale (D.P.R. 15 N. 88/2010, così come integrato dalla Circolare Ministeriale 25 luglio 2014)) – sono stati realizzati, con tale modalità, due moduli specifici, uno nel primo trimestre (Labour Law and employment contract) e uno nel pentamestre (Human Rights and UNESCO). La trattazione degli argomenti prescelti con la metodologia didattica C.L.I.L. ha consentito di perseguire al contempo OBIETTIVI DISCIPLINARI, LINGUISTICI E TRASVERSALI, così come di seguito analiticamente specificati.

*Le parti in C.L.I.L. sono state svolte soltanto dalla prof.ssa Marangon (quindi sino al 9 febbraio 2024), non possedendo il prof. Parla Sergio la specifica abilitazione.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



OBIETTIVI DISCIPLINARI (SUBJECT SKILLS):

a) Conoscenze:

- conoscere la nozione di "diritti umani" e le dimensioni in cui essi possono essere classificati;
- conoscere le organizzazioni internazionali a tutela dei diritti umani, con particolare riferimento all'I.L.O (International Labour Organisation), all'UNESCO ed al ruolo dalle medesime svolto nella tutela, rispettivamente, del diritto al lavoro e del diritto alla cultura;
- conoscere il ruolo svolto dai diversi soggetti (ivi comprese le organizzazioni) nazionali, europei ed internazionali nella garanzia e tutela dei diritti umani;
- conoscere le dimensioni dei diritti umani ed analizzarli alla luce della "Dichiarazione Universale dei diritti umani":
- conoscere gli strumenti normativi di tutela ed attuazione dei diritti umani (clausole contrattuali, azioni governative, politiche sociali), sia a livello internazionale che a livello nazionale;

b) Competenze:

- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, anche internazionale e comunitaria, con particolare riferimento alla tutela dei diritti umani, alla disciplina del settore turistico ed alla tutela dei beni culturali ed ambientali;
- analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale, economica e culturale, specie con riferimento al contemperamento tra obiettivi di politica economica e tutela dei diritti umani, del patrimonio storico-artistico e naturale;
- saper operare confronti, esprimendo anche considerazioni personali tra le ipotesi elaborate e la realtà in continua trasformazione.

c) Abilita':

- interpretare e valutare il significato giuridico, politico, economico e sociale del riconoscimento e tutela dei diritti umani e del territorio (sia sotto il profilo storico-artistico che sotto il profilo naturalistico);
- interpretare e valutare il significato politico-economico dell'integrazione europea;
- comprendere la necessità di azioni congiunte degli Stati per affrontare i fenomeni internazionali determinati dalla globalizzazione;
- individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico e sociale.

OBIETTIVI LINGUISTICI (LANGUAGE SKILLS)

a) Conoscenze (lessico e strutture):

- apprendere il lessico specifico (microlingua) relativo agli argomenti, categorie concettuali, istituti giuridici trattati ed imparare a riconoscere i "false friends" più frequenti;
- conoscere le parole chiave (keywords) che identificano le categorie concettuali trattate;
- individuare e conoscere generi e tipologie testuali specifici della disciplina, con particolare riferimento agli argomenti trattati (testo descrittivo; testo argomentativo; sentenze e decisioni; norme giuridiche);
- individuare e conoscere le strutture grammaticali e sintattiche tipiche delle tipologie testuali trattate (forma passiva; verbi modali; forme comparative; relazioni causa/effetto; connettivi per esprimere sequenze temporali).













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



b) Abilità linguistiche

b1) Comprensione orale (*listening and comprehension*):

- essere in grado di comprendere domande, istruzioni e messaggi orali, provenienti sia dall'insegnante che dai compagni, sul tema trattato;
- essere in grado di individuare e comprendere le informazioni essenziali contenute in video e filmati sul tema trattato, prendendo appunti in merito.

b2) Comprensione scritta (reading and comprehension):

essere in grado di comprendere ed analizzare testi tecnici (descrittivi ed argomentativi) e giuridici (regolamenti, sentenze, decisioni, dichiarazioni) relativi al tema trattato allo scopo di cogliere sia l'idea di fondo (*skimming*), sia informazioni specifiche (*scanning*).

b3) Produzione orale (speaking):

- con riferimento ai temi trattati, saper riconoscere e descrivere fatti, obiettivi, compiti e funzioni, categorie concettuali mediante utilizzo del lessico specifico appropriato;
- saper interagire e discutere oralmente con insegnante e compagni in relazione agli argomenti trattati, motivando le proprie opinioni;
- saper descrivere oralmente situazioni, immagini, slides, mappe concettuali, il contenuto di video e filmati utilizzando il lessico specifico appropriato al contesto;
- essere in grado di esporre oralmente sui temi trattati ed i casi problematici affrontati, giustificando le proprie scelte in modo logico e con l'uso di termini giuridici e categorie concettuali appropriati.

b4) Produzione scritta (writing):

- saper sintetizzare e rielaborare in forma scritta, attraverso la stesura di brevi testi descrittivi informativi, le informazioni essenziali attinenti ai temi trattati mediante l'uso delle adeguate funzioni linguistiche e sintattiche e del lessico specifico appropriato;
- saper rielaborare in forma scritta fatti, concetti e processi logici rappresentati in mappe concettuali, diagrammi, tabelle, immagini, video e filmati;
- saper produrre elaborati multimediali adeguati ad esporre efficacemente tratti salienti e aspetti specifici in relazione ai temi trattati.

OBIETTIVI TRASVERSALI (LEARNING SKILLS):

- riconoscere, identificare e definire (identifying and defining);
- porre in sequenza eventi (sequencing);
- classificare (*classifying*):
- porre domande (asking questions);
- individuare i concetti chiave e le informazioni significative (skimming/finding relevant information);
- individuare informazioni specifiche (scanning);
- individuare analogie e differenze (comparing and contrasting);
- identificare ed analizzare relazioni (identifying and analysing relationships);
- trarre deduzioni (*making deductions*);
- esprimere un punto di vista (explaining a point of view);
- esprimere giudizi (judging);
- relazionare (reporting);
- utilizzare in modo appropriato le risorse informatiche e digitali (developing ICT skills);
- sviluppare attitudini cooperative (developing cooperative skills).













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



MATERIA: ARTE E TERRITORIO

DOCENTE: Prof. Dibiase Roberto

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE

Nel corso dello studio della disciplina, gli studenti hanno:

- Sviluppato una comprensione approfondita dei movimenti artistici e delle opere d'arte significative.
- Acquisito capacità analitiche per esaminare criticamente le opere d'arte, considerando tecniche e contesti storici e culturali, utilizzando un metodo e una terminologia appropriati.
- Contestualizzato le opere d'arte all'interno di un guadro storico più ampio.
- Migliorato le loro abilità di pensiero critico e di analisi concettuale.
- Sviluppato una prospettiva più ampia sulla storia dell'umanità.
- Valutato in modo critico le opere d'arte, considerandone i meriti estetici e i significati culturali, simbolici e storici.

Metodologie didattiche:

Il modello pedagogico-didattico di riferimento seguito dal docente è quello della Direct Instruction (Hattie; Calvani) - altrimenti noto come Istruzione diretta - il quale rappresenta un aggiornamento e superamento della lezione frontale tradizionale. L'istruzione diretta, infatti, consiste in una lezione erogativa multimodale dialogata e partecipata che ha il vantaggio di superare i limiti temporali cui sono soggetti la maggior parte dei modelli didattici attualmente più utilizzati (tenere in considerazione i limiti temporali è fondamentale per una disciplina come la Storia dell'arte che dispone di un assai ridotto monte orario per classe):

- multimodale: il docente si avvale di più canali comunicativi e di più mediatori didattici che vanno incontro alle diverse modalità di apprendimento degli studenti e alle esigenze didattiche degli allievi con fragilità. Si intende, dunque un'esposizione teorica supportata da mediatori didattici che possono essere schemi, mappe, brevi filmati, presentazioni, immagini e sintesi videoproiettate;
- dialogata e partecipata: la lezione progettata dal docente comprende ampi spazi in cui è previsto il dialogo con gli studenti. Spazi in cui gli allievi sono chiamati a partecipare attivamente e dare il proprio contributo alla costruzione della lezione, secondo i principi del costruttivismo e dell'attivismo (Dewey).

Strategie attivate e strumenti utilizzati per il raggiungimento delle competenze nell'anno scolastico

- Lezione erogativa multimodale dialogata e partecipata,
- analisi guidate delle opere,
- confronto fra opere (analisi comparata delle opere d'arte),
- lavoro di ricerca/laboratoriale singolo e/o di gruppo,
- Recupero in itinere mediante verifiche orali.

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Sono state previste prove orali volte ad accertare l'acquisizione dei contenuti e delle conoscenze e le capacità espositive. Le prove orali consistono in:

- interrogazioni da posto non programmate, concentrate nei primi mesi del trimestre;
- interrogazioni alla cattedra programmate, da tenersi indicativamente fra novembre e dicembre (trimestre), e fra febbraio e maggio (pentamestre).

Attività di supporto didattico (recupero svolto)

Recupero in itinere in orario curriculare.

39













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS $TOIS008006@istruzione.it \ -\ TOIS008006@pec.istruzione.it$

DOCENTE: Prof. COLOMBANO



MATERIA: LINGUA INGLESE GIACOMO

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:	
COMPETENZE RAGGIUNTE	
Competenze	Abilità
Padroneggiare la lingua inglese, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).	 Saper comprendere e rielaborare testi e argomenti di carattere turistico e/o culturale. Saper spiegare e rielaborare argomenti di ESP turismo e/o culturale. Saper: comprendere parole ed espressioni di uso comune in ambito turistico e nella cultura anglosassone; capire l'essenziale di dialoghi, video e/o testi orali di ambito turistico e culturale. Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.	 Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano; Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo; Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata, per: descrivere una città o una regione; scrivere tour turistici di vario genere; collegare autori letterari ai luoghi turistici; descrivere un festival o un evento.
Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	 Saper parlare di - ed esporre in modalità "flipped classroom" - argomenti di ambito turistico e culturale utilizzando le tecnologie digitali. Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



	Sviluppare capacità diffuse di vision, motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto.
Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.	 Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. Stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza. Dimostrare consapevolezza delle tematiche culturali, storico-sociali e ambientali con riferimento all'educazione civica e agli obiettivi dell'Agenda 2030 inerenti il settore turistico.

Metodologie didattiche

I metodi didattici adottati sono stati principalmente quelli funzionale-comunicativo ed espositivo. L'obiettivo principale è stato quello di affrontare in modo efficace lo studio di ESP turismo e della cultura anglosassone in vista delle competenze richieste per sostenere l'Esame di Stato e potenziare le competenze necessarie per produrre testi scritti ed orali di settore.

Si è provveduto inoltre a fornire lezioni frontali di carattere espositivo ed illustrativo, momenti di attività laboratoriale e attività di flipped classroom per affrontare ed approfondire in modo organico lo studio di ESP turismo, della cultura anglosassone e americana e le attività di PCTO.

Al fine di raggiungere gli obiettivi di competenza prefissati sono state utilizzate le seguenti strategie di potenziamento:

- lezione frontale, dialogata e/o espositiva;
- impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple, ecc.);
- attività didattiche di problem solving e learning by doing;
- attività didattiche di brainstorming per condividere e ampliare le conoscenze, imparando l'uno dall'altro in modo proficuo;
- cooperative learning e peer tutoring attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie o a squadre;
- attività di pairwork, groupwork e role-play e metodologia laboratoriale, specialmente per il conseguimento delle competenze professionali (PCTO);
- autovalutazione da parte degli studenti, soprattutto in vista dell'Esame di Stato, e osservazione da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta come base di riflessione sistematica e ripianificazione del lavoro didattico in base ai progressi degli studenti.

I mezzi e gli strumenti per l'insegnamento sono stati principalmente:

- CD audio per sviluppare le abilità di comprensione orale e rinforzarle;
- Classroom e Internet.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Nel corso dell'anno scolastico si sono svolte verifiche formative e sommative al termine di ciascun modulo. Visto II Decreto Legislativo n.62 del 13 aprile 2017 che istituisce la prova INVALSI di Inglese per la classe quinta, si sono svolte simulazioni e momenti di revisione grammaticale in modo da preparare i ragazzi ad affrontare al meglio la prova che presentava quesiti di livello B1 e B2.

Le prove di verifica, le esercitazioni e le simulazioni hanno consentito all'insegnante di valutare il profitto di ogni alunno e rappresentato anche un momento fondamentale per la valutazione dell'insegnamento.

Gli strumenti per la verifica formativa sono stati: esposizioni e/o comprensioni del testo scritte e orali su argomenti di studio e simulazioni di prove Invalsi.

Gli strumenti per la verifica sommativa sono stati: Simulazioni di prove Invalsi; compiti di realtà in cui mettere in campo conoscenze e abilità per arrivare ad un prodotto finale, ossia itinerari turistici e tour tematici; verifiche scritte e orali di comprensione del testo; verifiche scritte e/o orali sugli argomenti trattati nei moduli, in particolare sull'Italia, Le Isole Britanniche e gli Stati Uniti, ed infine, esposizione di lavori individuali, di coppia o di gruppo su attività di flipped classroom.

Attività di supporto didattico (recupero svolto)

Si sono svolte attività di recupero in itinere nelle ore curricolari e di potenziamento/recupero individuale assegnato, corretto e poi verificato nell'efficacia.

MATERIA: LINGUA FRANCESE

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE		
Competenze	Abilità	
Padroneggiare la lingua francese, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).	 Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere testi orali in lingua standard, anche estesi, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radiotelevisivi e filmati divulgativi tecnicoscientifici di settore. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. 	





DOCENTE: Prof. Gardino Silvia







Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.	 Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	 Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.
Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.	Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

Metodologie didattiche

- Lezione frontale
- Flipped classroom
- Lavori individuali, di coppia e di gruppo
- Attività di cooperative learning e peer tutoring

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Nel corso del triennio si sono valutati:

- l'apprendimento;
- i progressi intervenuti nell'attitudine e nelle competenze;
- la partecipazione;
- l'impegno.

Nella valutazione finale si sono tenuti presenti i seguenti fattori:

- Livello di partenza
- Conoscenza dell'argomento
- Capacità di collegamenti trasversali
- Capacità di collegamenti con le varie parti della materia
- Progresso/evoluzione delle capacità individuali, rilevato attraverso i dati forniti dalle osservazioni sistematiche delle varie componenti con:
- Percorso orale: capacità di comprensione e di esposizione













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



- Percorso scritto: verifica scritta, test di conoscenza, comprensione del testo ed analisi di documenti inerenti al settore turistico.

Si sono adottati i seguenti criteri di valutazione:

- continuità tutti i momenti della vita scolastica sono stati soggetti a valutazione;
- ricorrenza le verifiche sono somministrate a fine di ogni unità didattica sulle conoscenze specifiche e
- diversificazione somministrazione di prove di ogni tipologia, quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla, vero/falso, esercizi di completamento/riordino/collegamento di frasi o di testi e attività di traduzione:
- comprensibilità degli elaborati rispetto delle procedure di modellizzazione proposte;
- efficacia potenziamento dell'attitudine dei ragazzi all'autovalutazione.

Le prove scritte di tipo oggettivo e semistrutturato sono state valutate sulla base dei punteggi indicati accanto a ciascun esercizio. La somma dei punteggi raggiunti in ciascun esercizio ha determinato la valutazione finale della verifica. Nelle prove scritte di questo tipo si è dunque verificata la correttezza e la precisione nell'uso delle funzioni grammaticali, linguistiche e comunicative, nonché le conoscenze culturali acquisite. Nelle prove scritte soggettive, oltre alla correttezza delle strutture utilizzate, è stata anche valutata la competenza comunicativa.

Per quanto concerne lo sviluppo delle abilità orali, la valutazione, oltre a verificare le conoscenze linguistiche e culturali affrontate, ha preso in considerazione la capacità di sapersi adequare al contesto comunicativo tenendo conto del ruolo degli interlocutori, della natura e dello scopo della comunicazione. Tutte le verifiche, improntate e strutturate sulla base dei descrittori segnalati nel Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, hanno avuto come obiettivo finale la valutazione delle competenze.

Attività di supporto didattico (recupero svolto)

Nell'arco dell'anno scolastico sono stati pianificati momenti di recupero in itinere e di consolidamento delle conoscenze: sono assegnati lavori (a partire da materiale autentico: documenti scritti, audio e video) che sono poi stati corretti collegialmente per cercare di aiutare gli allievi ad acquisire le competenze specifiche.

DOCENTE: Prof. Ponte Isabel MATERIA: LINGUA SPAGNOLA

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE

COMPETENZE

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del guadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali.
- Utilizzare strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro. Lessico convenzionale di settore.
- Utilizzare strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- Conoscere le strutture morfosintattiche di base adequate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Conoscere le tecniche d'uso di dizionari, anche multimediali.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



ABILITA'

- Comprendere documenti, ricavare informazioni specifiche e rispondere a domande.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relative ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relative all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi.
- Saper tradurre frasi e concetti relativi al settore turistico dalla L1 alla L2.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro.

Metodologie didattiche

- Lezioni frontali
- Attività didattiche partecipate, di gruppo, in coppie
- cooperative learning
- utilizzo di materiale audiovisivo (video o canzoni in lingua con relativo lavoro di analisi in gruppo)

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Le verifiche effettuate durante l'anno sono state scritte (per grammatica, lessico, comunicazione, storia della Spagna e Hispanoamérica, geografia Hispanoamérica) e orali (per la parte concernente cultura e geografia della Spagna).

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- partecipazione e interesse in classe
- impegno e puntualità nelle consegne e nello svolgimento di compiti
- conoscenza degli argomenti e capacità di esporli o applicarli efficacemente durante la comunicazione e la conversazione

Attività di supporto didattico (recupero svolto):

• supporto in itinere nelle ore curriculari

MATERIA: GEOGRAFIA TURISTICA

DOCENTE: Prof. Tomassetti Alessandra

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE

Competenze:

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale e antropico, le connessioni
 con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del
 tempo.
- Riconoscere le tendenze dei mercati locali e saperle interpretare.
- Progettare, documentare, presentare servizi o prodotti turistici, in particolare di tipo storico, culturale e sostenibili, con approccio interdisciplinare.
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio complessivo, sia













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.

Abilità:

- Riconoscere e analizzare gli aspetti geografici, ecologici e territoriali dell'ambito naturale e antropico, dal punto di vista delle risorse specificatamente turistiche.
- Capire le tradizioni culturali locali.
- Conoscere le località turistiche principali e le forme di turismo nel Mondo (con alcuni esempi di aree geografiche specifiche).
- Progettare, documentare e presentare i prodotti turistici utilizzando strumenti informatici e creando itinerari geografici.

Metodologie didattiche

- Lezione frontale interattiva e lezione partecipata
- Discussioni quidate
- Attività di Cooperative learning, esercitazioni di gruppo in classe (eventualmente in laboratorio)
- Attività laboratoriali: presentazione di itinerari geografici in Power Point/Canva/Prezi
- Utilizzo di programmi di localizzazione geografica (Google Earth Pro) per la creazione di mappe e percorsi
- Flipped Classroom

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

- Verifiche orali
- Esposizione delle attività laboratoriali (ricerche geografiche, itinerari geografici)
- Verifiche scritte (con domande aperte, strutturate e semistrutturate)

Attività di supporto didattico (recupero svolto)

- Supporto in itinere nelle ore curriculari
- Costante attività di ripasso per il consolidamento degli argomenti trattati.

MATERIA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE **DOCENTE: Prof. Ottenga Pier Carlo**

Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE

La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive

Lo studente è in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adequata ad una completa maturazione personale. Ha piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Sa osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.

Lo sport, le regole e il fair play

Lo studente conosce e applica le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; sa affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Sa svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Lo studente assume stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa e utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport.

Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Lo studente sa mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

Metodologie didattiche

Si sono privilegiate le seguenti metodologie:

- Lezione frontale
- Analitica: scomposizione di movimenti complessi in sequenze didattiche semplici.
- Globale: apprendimento di un gesto motorio specifico attraverso attività ludiche.
- Addestramento
- Lavoro guidato individuale a coppie di gruppo
- Lavori in circuito, a seconda della tipologia di capacità o di abilità da allenare
- Predisposizione di piani di lezione da parte degli allievi in forma individuale o a gruppi.

Lo svolgimento del programma ha previsto una progressione didattica fondata sul principio di presentare in continuità vecchi e nuovi elementi che accrescono in maniera graduale le difficoltà e che rappresentano uno stimolo all'apprendimento degli allievi.

Sono stati utilizzati tutti gli attrezzi disponibili in palestra e nei locali annessi, nonché quelli reperibili negli spazi esterni.

Per le lezioni teoriche rivolte all'intera classe o a singoli alunni esonerati dall'attività pratica, sono state utilizzate dispense, fotocopie, articoli, testi, libro di testo.

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA

Le verifiche formative sono state effettuate con l'intervento dell'insegnante, per correggere tempestivamente gli errori tecnici e di impostazione riscontrati durante l'esecuzione degli esercizi e nelle diverse attività motorie.

STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

Test codificati e non, percorsi ginnici, cronometraggio e misurazioni delle qualità motorie e fondamentali individuali dei giochi sportivi di squadra, esercitazioni obbligatorie generali e specifiche e/o liberamente create dagli allievi. Osservazione dei fondamentali nei giochi di squadra e valutazione orale e scritta sui seguenti argomenti teorici:

- Considerazioni sulla salute: bene da apprezzare e conservare
- Importanza dell'ed. fisico motoria sulle aree della personalità: corporea, cognitiva, affettiva, sociale.
- Terminologia ginnastica: assi e piani, movimenti e posizioni del corpo.
- Abilità e qualità fisico motorie: coordinative e condizionali.
- Stretching.
- Percezione del corpo attraverso tecniche di rilassamento.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Regole dei giochi di squadra.

- Fondamentali individuali e di squadra dei giochi: pallavolo, pallacanestro e calcio.
- Apparati: scheletrico, muscolare, cardiocircolatorio e respiratorio.
- Metodologie di allenamento e supercompensazione.
- Fonti energetiche: meccanismo aerobico e anaerobico.
- Ergonomia: parametri ambientali, postura assisa.
- Cinetosi e patologie vestibolari...
- Paramorfismi del rachide: scoliosi, cifosi, lordosi...
- Paramorfismi degli arti inferiori: ginocchio varo/valgo, piede piatto...
- Nozioni di primo soccorso (ferita, stiramento, strappo, distorsione, lussazione, frattura. svenimento) e defibrillatore.
- Educazione alimentare (dieta mediterranea) e fabbisogno calorico.
- Doping: autoemotrasfusione, gonadotropina, epo.
- Integratori: utilità e limiti.
- Educazione alla mobilità sostenibile.

La valutazione, espressa in decimi, tiene in considerazione le qualità motorie, i miglioramenti, il grado di preparazione, la partecipazione e l'impegno dimostrato da ogni allievo nel corso dell'anno scolastico.

Il livello di sufficienza delle prove oggettive è stato determinato in base alla media dei parametri dell'istituto e dal miglioramento conseguito rispetto al livello di partenza.

Test di controllo, Questionari o schede a risposta multipla sulla parte teorica.

Inoltre, per quanto riguarda la parte teorica, sono stati valutati i piani di lezione predisposti; per la parte pratica la conduzione della lezione effettuata con il ruolo di insegnante, attuando il piano di lezione predisposto.

Attività di supporto didattico (recupero svolto)

Si è scelto di svolgere il recupero in itinere, secondo le normative vigenti, consolidate e concordate nel dipartimento di Scienze motorie e sportive e dal regolamento scolastico vigente.

MATERIA: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA **DOCENTE: Prof. Pinta Gian Luca** Prospetto sintetico degli obiettivi perseguiti in termini di competenze:

COMPETENZE RAGGIUNTE Competenze **Abilità** Saper contestualizzare il fenomeno religioso nel Formulare un giudizio autonomo e obiettivo contesto della modernità. fenomeno religioso nella sua pluralità. Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo Saper interpretare e correlare correttamente gli aspetti propri del cristianesimo e delle maggiori fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre confessioni religiose. religioni e sistemi di pensiero.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



	Riconoscere le differenze/affinità del Cristianesimo rispetto alle altre confessioni religiose.
Comprendere ed individuare i rapporti tra ordinamento socio-politico e religione nelle varie culture	Riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione del fenomeno religioso

Metodologie didattiche:

- Lezione frontale.
- Brain Storming.
- · Riflessione guidata.
- Confronto collettivo.
- Materiale audiovisivo.
- Dispense fornite dal docente.
- Analisi esegetica di testi scritturistici.
- Lettura critica di articoli e fatti tratti dalla quotidianità.

Modalità e strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Gli allievi sono stati valutati sulla base dei seguenti criteri:

- Impegno, partecipazione ed interessi mostrati.
- Reale progresso nell'apprendimento dei contenuti trattati.
- Capacità di lettura critica ed autonoma del fenomeno religioso.
- Capacità di articolazione del messaggio cristiano con la cultura contemporanea ed il proprio vissuto esistenziale.
- Assiduità di frequenza scolastica.
- Particolari condizioni personali dello studente.

La valutazione è scaturita da momenti di verifica orale quali:

- Interrogazioni informali.
- Contributi nei momenti di confronto collettivo.
- Sintesi personali sui temi trattati a lezione.

Attività di supporto didattico (recupero svolto):

in itinere, nelle ore curriculari.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



12. NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Vengono sotto riportati i nuclei tematici fondamentali della disciplina, intesi quali nodi concettuali essenziali irrinunciabili trattati nell'ultimo anno di corso, affiancati dai contenuti svolti e dai documenti utilizzati.

DISCIPLINA: ITALIANO

Testi in adozione:

Riccardo Bruscagli, Gino Tellini, "Il palazzo di Atlante", le meraviglie della letteratura, volumi 3a e 3b, G.D'Anna, Firenze, 2019

Dante Alighieri, Divina Commedia, Paradiso, qualsiasi edizione

ARGOMENTI	ARGOMENTI TRATTATI
	Lettura, analisi e parafrasi dei canti: Canto I: vv.1-93; Canto XVII: vv. 13-107; Canto XXXIII vv. 106-145.
Positivismo Naturalismo e Verismo G. Flaubert: La critica del senso comune E. Zola e il metodo naturalista Giovanni Verga: la vita; la "conversione" al verismo; le strategie narrative; il "ciclo dei vinti"; le opere	da Madame Bovary, La seduzione degradata (pag.124) da Germinal, Il crollo del Voreux (pag.129) da Nedda, Una ragazza bruna, timida e ruvida (pag. 185) da I Malavoglia: - Il progetto dei vinti e la fiumana del progresso (la Prefazione ai Malavoglia) (pag.215) da Vita dei campi, Rosso Malpelo, da Novelle rusticane, La roba, (pag. 229)
Simbolismo Charles Baudelaire Giovanni Pascoli: la vita;	da Les fleurs du mal: - L'albatro, pag. 86 - Corrispondenze (pag. 88) da Petits poèmes en prose: "Perdita d'aureola", pag. 82 da: Il fanciullino "Guardare le solite cose con occhi
	Positivismo Naturalismo e Verismo G. Flaubert: La critica del senso comune E. Zola e il metodo naturalista Giovanni Verga: la vita; la "conversione" al verismo; le strategie narrative; il "ciclo dei vinti"; le opere Baudelaire, i "poeti maledetti" e il Simbolismo Charles Baudelaire















L´Estetismo	simbolismo. Le opere (Myricae; Poemetti; Canti di Castelvecchio). La grande proletaria s'è mossa: legittimazione del colonialismo Gabriele D'Annunzio: vita; l'attività politica e la sua partecipazione alla guerra. L'estetismo; il superuomo e i romanzi ispirati al mito del superuomo	da Myricae: - Novembre, pag.295 da I canti di Castelvecchio Il gelsomino notturno, pag.319 Italy. da Il piacere: - Il ritratto del conte Andrea Sperelli, pag.353 da "Alcyone": - La sera fiesolana, p. 362.
Il Futurismo e le altre Avanguardie Storiche	Il primo Novecento: quadro culturale e artistico I poeti crepuscolari: il rifiuto della qualifica di poeta; l'ironia di Guido Gozzano e il tono lacrimevole di Sergio Corazzini. "La Voce": tensione etica e poetica del frammento	G. Gozzano, La signorina Felicita, p. 437; S. Corazzini, Desolazione del povero poeta sentimentale, p. 432;
	Il Futurismo e Marinetti: caratteristiche generali del movimento, il "paroliberismo" e il concetto di simultaneità	F. T. Marinetti, Manifesto tecnico della letteratura futurista (Liberare le parole) p. 459;
Il crollo delle certezze	Italo Svevo: la vita, carattere, idee, poetica. I romanzi e l'evoluzione dell'inetto.	da Una vita, Autoritratto di un protagonista, p. 548; da La coscienza di Zeno: - Prefazione e preambolo, pag. 563 - L'ultima sigaretta, pag. 567;
	Luigi Pirandello: La vita. Carattere, idee, poetica (il relativismo pirandelliano: la realtà soggettiva; la poetica dell'umorismo; l'identità personale e la follia; la maschera). I romanzi e la produzione novellistica.	da L'umorismo, Il sentimento del contrario, pag.586. da Il fu Mattia Pascal: - Libero! libero! (cap. VII) pag.591; Fiori sulla propria tomba (cap. XVIII) pag. 594. da Novelle per un anno: La















		carriola, p. 598 da Uno, nessuno e centomila: "Non conoscevo bene neppure il mio stesso corpo!" (libro 1, cap.l- II), pag 635.
La letteratura contemporanea	La tendenza neorealista Beppe Fenoglio: la resistenza senza retorica Vita, idee, opere.	da II partigiano Johnny: "E' il primo uomo che uccido guardandolo in faccia (pag. 133)
	Primo Levi: autobiografismo e memorialistica Vita, idee, opere.	da Se questo è un uomo: "Il viaggio" (cap.I) (pag. 418)











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



DISCIPLINA: STORIA

Testi in adozione: Andrea Giardina, Giovanni Sabbatucci, Vittorio Vidotto, Orizzonti della storia 3, Editori Laterza, Bari, 2019

NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
CONFLITTI E RIVOLUZIONI NEL PRIMO NOVECENTO Le grandi potenze all'inizio del Novecento	La società di massa; sindacati e riforme socialnazionalismo, razzismo e antisemitismo. L'Europa tra Belle époque e focolai di crisi. Età giolittiana: - Crisi di fine secolo e svolta liberale Industrializzazione e questione meridionale Il riformismo giolittiano La guerra coloniale in Libia e la crisi del sistema giolittiano.
La Prima guerra mondiale	Le cause del conflitto - La guerra di trincea - L'Italia: dalla neutralità al Patto di Londra - Il dibattito tra Neutralisti e Interventisti e l'entrata in guerra - La svolta del 1917 e la fine della guerra - I quattordici punti Wilson e i Trattati di pace
La Rivoluzione sovietica	 - La Russia del primo Novecento e la rivoluzione del 1905 - La Rivoluzione di febbraio - Lenin e la Rivoluzione d'ottobre - Lo stalinismo - L'industrializzazione dell'URSS
II fascismo	-Il dopoguerra in Italia e il biennio rosso - Il fascismo: nascita e presa del potere - Dalla marcia su Roma al delitto Matteotti L'affermazione della dittatura fascista in Italia Lo stato fascista: un totalitarismo imperfetto I rapporti con il Vaticano. Scuola, cultura, informazione.













	- La politica economica del regime, la politica estera,la nascita dell'impero. - Le leggi razziali. Fascismo e Chiesa
La crisi del '29 e il New Deal	 - La prodigiosa crescita economica degli Stati Uniti negli anni Venti -La crisi del 1929 - Il New Deal
La Seconda guerra mondiale	 Le cause del Secondo conflitto mondiale La guerra in Europa e L'Italia e la "guerra parallela" in Africa e nei Balcani 1941:l'entrata in guerra di Urss e Stati Uniti L'Europa dei lager e della Shoah 1943: la svolta nelle sorti della guerra Dallo sbarco in sicilia allo Sbarco in Normandia Dalla caduta del fascismo all'8 settembre: l'Italia allo sbando Resistenza e guerra civile in Italia La fine della guerra e la bomba atomica Un bilancio della Guerra: il processo di Norimberga
L'età della guerra fredda	 - La guerra fredda: l'Europa divisa in due sfere d'influenza. - Il blocco occidentale (la politica di "contenimento": piano Marshall, Patto Atlantico e Nato) - Il blocco orientale: l'Urss e le "democrazie popolari" (Patto di Varsavia, COMINFORM e COMECON) - Il Muro di Berlino - Guerra fredda e coesistenza pacifica: Kruscev, il processo di destalinizzazione e l'insurrezione ungherese. - 1989: la caduta del Muro di Berlino e la















	riunificazione tedesca; la fine delle "democrazie popolari"
L'Italia repubblicana	 La ricostruzione economica nel secondo dopoguerra 1946: la nascita della Repubblica italiana Il trattato di pace e le foibe Le elezioni del 1948 e le politiche degli anni del centrismo Il "miracolo economico" Il centro - sinistra e le riforme











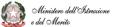


DISCIPLINA: MATEMATICA	
Testi in adozione: "5 MATEMATICA ROSSO "Bergamini Barozzi Trifone, Zanichelli	
NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
Le funzioni a due variabili e l'economia	Le disequazioni in due incognite e i loro sistemi: le disequazioni lineari in due incognite, le disequazioni non lineari.
I problemi di scelta in condizioni di certezza	La ricerca operativa e le sue fasi problemi di scelta nel continuo: funzione obiettivo retta, funzione obiettivo parabola, funzione obiettivo espressa da più funzioni, funzione obiettivo iperbole. Il problema delle scorte: modello semplificato. Problemi di scelta tra più alternative. Problemi di scelta con effetti differiti criterio REA e TIR
Statistica descrittiva	 Analisi dati campione statistico Analisi grafici medie di posizione indici di variabilità Indice di concentrazione indici di correlazione retta di regressione













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



DISCIPLINA: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Testi in adozione: Scelta turismo up 3, autori G. Campagna e V. Loconsole, editore Tramontana.

Testi in adozione. Scella turismo up 3, autori G. Campagna e V. Loconsole, editore framontaria.	
NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
MARKETING DELLE IMPRESE TURISTICHE	II marketing;
(recupero argomento non trattato nel quarto	L'analisi del mercato;
anno)	La segmentazione e il posizionamento;
,	Le strategie di marketing;
	Le leve del marketing mix.
	a a a a a a g
ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE	L'analisi dei costi;
IMPRESE TURISTICHE	Il controllo dei costi: il direct costing;
	Il controllo dei costi: il full costing;
	Il controllo dei costi: l'Activity Based Costing (ABC)
	(cenni);
	L'analisi del punto di pareggio (Break Even
	Analysis).
	Il sistema di qualità nelle imprese turistiche (cenni).
PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A	L'attività dei tour operator;
DOMANDA	Il prezzo di un pacchetto turistico;
	Il marketing e la vendita di pacchetti turistici;
	Il business travel.
PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E	La pianificazione strategica;
CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE	Le strategie aziendali e i piani aziendali;
	Il business plan;
	Il budget.
	L'analisi degli scostamenti.
MARKETING TERRITORIALE	Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale;
	I fattori di attrazione di una destinazione turistica;













I flussi turistici; Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica; Il piano di marketing territoriale.











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Testo in adozione: Paolo Ronchetti, "Diritto e legislazione turistica", Vol. 2, Quinta edizione, Zanichelli

NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
LO STATO E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE	 Gli elementi costitutivi dello Stato moderno. Nozione di forma di Stato e di forma di governo. L'evoluzione delle forme di Stato e dei correlativi sistemi economici. Stato assoluto, Stato liberale, Stato totalitario, Stato democratico: caratteri salienti dei relativi assetti giuridici ed economici. I principi fondamentali della Costituzione italiana ed il loro ruolo di criteri guida nell'interpretazione della Costituzione italiana. Le forme di governo. I tre poteri dello Stato: individuazione (potere legislativo, esecutivo e giudiziario) e rispettive funzioni. Differenze tra la forma di governo monarchica e la forma di governo repubblicana. Differenze e analogie tra la forma di governo parlamentare e quella presidenziale. Le istituzioni nazionali Parlamento: natura, composizione e funzioni; Governo: composizione e funzioni;











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



conseguenze;

- Magistratura: principi costituzionali in materia; natura e funzioni. Differenza tra procedimento civile. penale amministrativo. "Ratio" dei tre gradi di giudizio.
- Gli organi di garanzia costituzionale:
 - Presidente della Repubblica (requisiti di eleggibilità, natura е funzioni, procedimento di elezione; reati presidenziali);
 - Corte Costituzionale (natura e funzioni).
- La globalizzazione l'ordinamento е diritto internazionale: fonti di le internazionale.
- Differenza tra organizzazioni internazionali e sovranazionali.
- L'O.N.U.: contesto storico in cui è nata e relativi obiettivi; organi principali (Assemblea, Consiglio di Sicurezza; Segretario generale); l'adesione dell'Italia all'ONU: il principio pluralista, internazionalista e pacifista (con analisi artt. 2, 10 e 11 Cost.).

(CLIL MODULE)

"LABOUR LAW AND EMPLOYMENT CONTRACT"

- "The international framework of labour rights and justice" (topic): brainstorming (screening of slides in powerpoint; describing and speaking).
- You tube videos "ILO at work" and related "cooperative learning/team tasks in working" (listening, watching and comprehension; reading and comprehension; writing); You tube video













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



	"Decent work" and related tasks in "cooperative learning/team working" " (listening, watching and comprehension); The four pillars of I.L.O. "call to action" to recover from Covid-19 pandemic (reading and comprehension; useful also as "civilisation topic"); "From the Labour Law to theemployment contract" (topic): tasks in "cooperative learning" (reading and comprehension, lexis, writing, identifying and classifying).
(CLIL MODULE) "HUMAN RIGHTS AND UNESCO" (useful also as "civilisation" and "PCTO").	 Notion of "human rights" and their main characteristics; evolution of "human rights" and their "dimensions"; subjects involved in the protection of the human rights; controversial aspects of the human rights. The "Universal Declaration of the human rights": historical background of its birth and its objectives. Focus oncultural rights. U.N.E.S.C.O.: its history, functions and purposes. Notions of cultural and natural heritage; notion of the intangible cultural heritage. The protection of the "World Heritage": criteria for the inscription of sites on the







objectives.



U.N.E.S.C.O "World Heritage List" and

The World Heritage Fund: notion and

consequences of the inscription.





L'UNIONE EUROPEA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "BALDESSANO-ROCCATI"

Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it

Le

principali

tappe

 Le principali istituzioni europee e le relative funzioni (Parlamento Europeo, Consiglio dell'Unione Europea, Commissione, Corte

formazione dell'Unione Europea.

nel



processo

di

di Giustizia, il Consiglio Europeo, la Banca Centrale europea (e l'unione monetaria); I principi che regolano l'attività degli organi comunitari (principio di legalità e principio di sussidiarietà) e gli atti normativi comunitari (regolamenti, direttive, decisioni). • I beni pubblici e la relativa classificazione TUTELA DEL PATRIMONIO STORICO-(argomento propedeutico alla trattazione ARTISTICO E NATURALISTICO, TURISMO del modulo). **SOSTENIBILE** La tutela del patrimonio storico-artistico italiano ed il finanziamento della cultura.

paesaggio"; tipologie e classificazione dei beni culturali e relativi presupposti di tutela.

beni

Nozione di "bene culturale" secondo il

culturali

programma svolto).

dei

"Codice

L'evoluzione normativa italiana in materia

di beni culturali (tappe fondamentali sulla base delle slides in power point elaborate dall'insegnante e che costituiscono parte integrante del libro di testo e del

- I beni culturali ecclesiastici e la relativa tutela.
- La disciplina dei beni culturali ed il demanio culturale: nozioni di "tutela", "valorizzazione" e "conservazione" ed attribuzione di competenze in materia legislativa ed amministrativa sulla base











del

е





	dell'art. 117 Cost.
	 La particolare disciplina dei "beni culturali privati": dalla sottoposizione al regime di "vincolo" alla "espropriazione" dei beni culturali (ipotesi e relative conseguenze).
L'EVOLUZIONE DELLA NORMATIVA TURISTICA IN ITALIA	 La legislazione turistica nazionale: evoluzione normativa del turismo in Italia, riparto di competenze tra Stato e Regioni e interventi della Corte Costituzionale. Attuali fonti normative in materia di turismo (Codice del Turismo) alla luce degli interventi della Corte Costituzionale e rapporti Stato-regioni nella disciplina e gestione del turismo.
LA TUTELA DEL CONSUMATORE E DEL CONSUMATORE-TURISTA IN EUROPA E IN ITALIA	 Contemperamento tra libera concorrenza, consumo, pubblicità ed esigenze di tutela dei diritti del consumatore. Il Codice del Consumo e la tutela dei diritti dei consumatori: diritti di informazione, tutela contro la pubblicità ingannevole, la tutela delle categorie deboli (minori e anziani), le associazioni dei consumatori e le relative funzioni. L'e-commerce e le specifiche ipotesi di tutela del consumatore (disciplina giuridica dell'e-commerce e diritti dei consumatori online): diritti e obblighi fondamentali delle parti. La tutela del consumatore-turista in Europa e in Italia: i diritti di informazione; la disciplina dei pacchetti turistici e la "Carta dei diritti del turista"; diritti e obblighi delle parti. Ipotesi particolari di tutela del













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



consumatore-turista: revisione del prezzo, modifiche delle condizioni contrattuali, disdetta prima della partenza, ritardi nelle partenze, overbooking, disagi in loco. Le responsabilità dell'agenzia di viaggio e del tour operator (e relativi obblighi assicurativi), i rimedi stragiudiziali e

giudiziali in favore del consumatore-

turista, tipologie di danno risarcibile.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

Testi in adozione: M. Tavola, G. Mezzalama, Arte bene comune, 3 Dal Neoclassicismo ad oggi, Milano-Torino 2018

Torino 2018	
NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
Recupero di parte degli argomenti non trattati nel corso dell'anno scolastico precedente.	Recupero degli argomenti: il tardo Rinascimento (Manierismo); il Barocco; il Rococò.
La seconda metà del Settecento; Illuminismo e Neoclassicismo	Caratteri generali del Neoclassicismo in Europa e in Italia. L'estetica di Winckelmann. Scultura: Canova; visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: Amore e Psiche Paolina Borghese come Venere vincitrice, Pittura, alcuni esempi, tra i quali: David; visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat Ingres; visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: Apoteosi di Omero Il sogno di Ossian La grande odalisca, Goya; visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere:
	Maja vestida,Maja desnuda,Le fucilazioni del 3 maggio
Romanticismo e il concetto di natura; il	Caratteri generali del Romanticismo in Europa e in Italia.
Romanticismo storico.	Pittura: pittoresco e sublime, cenni a Caspar David Friedrich, John Constable William Turner
	Pittura:romanticismo storico • Eugène Delacroix, visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: ○ La Libertà che guida il popolo, • Francesco Hayez, visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: ○ Il bacio















Realismo (Realismo, Scuola di Barbizon, Macchiaioli)	Caratteri generali del Realismo francese. La Scuola di Barbizon; il fenomeno dei Macchiaioli. Pittura, alcuni esempi, tra i quali: Cenni alla scuola di Barbizon e a Corot, riferimento ad alcune opere: La città di Volterra Gustave Courbet, visione artistica dell'autore; riferimento ad alcune opere: Gli spaccapietre, Un funerale a Ornans, L'atelier del pittore Macchiaioli: Giovanni Fattori, visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: La rotonda dei bagni Palmieri, In vedetta, Bovi al carro;
Impressionismo	Caratteri generali del movimento impressionista. Pittura, alcuni esempi, tra i quali: Edouard Manet, visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies Bergère Claude Monet, visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: Olympia, Impressione, sole nascente, La serie delle Cattedrale di Rouen, Lo stagno delle ninfee Edgar Degas, visione artistica dell'autore e riferimento ad alcune opere: Cola lezione di danza, Colasione di danza, Colasione dei canottieri















Tendenze del post-impressionismo	Caratteri generali delle tendenze del post- impressionismo.
	Pittura, alcuni esempi, tra i quali: Paul Cezanne, visione artistica dell'autore; riferimento ad alcune opere: La casa dell'impiccato, I grandi bagnanti, I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire Cenni al puntinismo di Georges Seurat e Paul Signac, Paul Gauguin, visione artistica dell'autore; riferimento ad alcune opere, L'onda, Aha oe feii?, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?, Vincent van Gogh, visione artistica dell'autore; riferimento ad alcune opere: I mangiatori di patate, Autoritratti, Girasoli, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi
Art Noveau	Caratteri generali dell'Art Nouveau in Europa.
	 Architettura e arti applicate I presupposti William Morris e la Arts & Crafts Exhibition Society Victor Horta, La ringhiera dell'Hôtel Solvay (cenni) Hector Guimard, accessi alla Metropolitana di Parigi (cenni) Antoni Gaudí, Casa Milà (cenni) Joseph Maria Olbrich, Palazzo della Secessione (cenni) Adolf Loos, Casa Scheu (cenni) Pittura Gustav Klimt, visione artistica dell'autore; riferimento ad alcune opere: Giuditta, Ritratto di Adele Bloch-Bauer, Il bacio















DISCIPLINA: INGLESE	
Testi in adozione: "Grammar Files , green edition"	di Jordan e Fiocchi, Trinity Whitebridge e "Travel"
and Tourism" di Daniela Montanari e Rosa Anna Rizzo, Pearson Longman	
NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
Module 1- Destinations: Italy	Nature and landscapes: Italy in a nutshell. Exploring
	the Dolomites; Exploring the Italian Riviera and the
	Riviera Romagnola; Exploring Sardinia; Exploring
	the historical cities: Rome, Florence and Venice.
	Describing a region and writing an itinerary.
	Special focus on Turin and Piedmont.
Module 2- Destinations: The British Isles	Nature and landscapes of the four nations;
	Exploring three great capital cities: London,
	Edinburgh and Dublin.
	Describe a festival or event, plan and design
	themed and tailor-made tours.
	An itinerary out and about the British Isles.
	Approfondimenti culturali: Focus on special interest
	tourism, in particolare il turismo letterario legato alla
	città di Londra ("London, a Literary Tour").
PCTO: Conversation with a mother-tongue	FCE part 1- How to give an oral presentation
English teacher (6 ore)	FCE part 2 - Describing, comparing and contrast
	pictures
	FCE part 3 and 4 - Answer questions effectively,
	discuss a problem and debate an issue.
	Prepare a tourist brochure and present it to the
	class.
	Idioms and everyday colloquial English
	Nature and landscapes: Florida, California and
Module 3- Destinations: The USA	exploring National parks, big American cities: New
	York and San Francisco.
	SWOT analysis: definition and examples















Module 4- The changing face of tourism	New forms of accomodation and hospitality:
	"albergo diffuso" and glamping.
	The concept of "staycation", holiday rentals and
	Airbnb.
	Special interest tourism: agritourism; wellness
	tourism; gastronomic tourism; entertainment
	tourism; nature tourism; religious tourism; sports
	holidays; walking, hiking or the formula «hike-and-
	bike» and trekking
	holidays; weddings and honeymoons; study
	holidays; music tourism; theme park holidays;
	trophy hunting and voluntourism as examples of
	controversial forms of tourism.
Module 5: Approfondimenti interdisciplinari	Sustainable Tourism: The Lake District and the
(valevoli anche come educazione civica)	Yellowstone.
	The European Union and Brexit: some basic
	notions.
	The British political system and the US political
	system.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



DISCIPLINA: FRANCESE

Testo in adozione: Parodi L., Vallacco M., Objectif Tourisme - Le français des professions

touristiques, Milano, Juvenilia Scuola, 2018 NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
Objectif emploi	La recherche d'un emploi:
(pp.33-43)	les petites annonces/les offres de
	recrutement sur les sites,
	 les parties essentielles d'une offre d'emploi
	Des organismes ou événements pour l'emploi:
	 Pôle emploi,
	 les agences d'intérim,
	les Forums pour l'emploi
	La lettre de motivation (LM)
	Le CV:
	 la présentation,
	vos coordonnées,
	 votre formation,
	 votre expérience professionnelle
	exemple de CV
	L'entretien d'embauche
	Escapade lexique: le lexique du travail
	Escapade expressions: écrire une lettre de
	motivation (pour commencer, développer et
	conclure la lettre)
	Approfondissement: les métiers du tourisme
	(réceptionniste, agent de voyage, employé de
	l'office de tourisme, guide touristique, animateur)













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Les produits et les itinéraires touristiques (pp.232-275)

Les produits touristiques classiques:

- les croisières
- le tourisme gourmand et l'œnotourisme
- le tourisme sportif
- le tourisme de montagne
- les séjours linguistiques
- les congrès

Les produits touristiques tendance:

- le tourisme de mémoire
- le tourisme industriel
- le tourisme spatial
- les box ou coffrets cadeaux
- les voyages de noces
- les parcs d'attractions
- le tourisme vert
- le tourisme sénior
- le tourisme accessible

Les produits touristiques intemporels:

- le tourisme de santé
- le tourisme religieux en Europe

Approfondissements:

- le tourisme durable (tourisme responsable, équitable, solidaire, slow tourisme)
- le surtourisme
- le tourisme dans le programme 2030

Production d'itinéraires touristiques en France et en Italie.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Les hébergements touristiques	Les hébergements touristiques:
(pp.204-215)	 les types d' hébergements;
	 l'hôtellerie (les origines de l'hôtellerie, le
	classement des hôtels, les chaînes
	hôtelières, les services et les équipements
	hôteliers, les équipements d'une chambre
	les types d'arrangement; réserver sor
	hébergement en ligne);
	 les autres formes d'hébergement (les
	villages touristiques, résidences et locations
	les gîtes ruraux, les chambres d'hôtes, les
	campings-caravanings, les auberges de
	jeunesse);
	 des hébergements alternatifs (le
	couchsurfing, wimdu, le home swapping
	Airbnb).
	Approfondissements:
	 des hébergements insolites (igloo, arbre,
	yourte, tipi, écolodge, roulotte, bulle
	transparente, grotte, église), le glamping et
	l'albergo diffuso
	 vers une hôtellerie durable (tendances
	actuelles de l'hôtellerie durable)
La France	Les régions françaises :
(pp.284-331)	 les régions de la France métropolitaine
	avant le 1 ^{er} janvier 2016
	 les régions de la France métropolitaine
	depuis le 1 ^{er} janvier 2016
	 les régions de la France d'Outre-mer avan







et après le 1^{er} janvier 2016









	La France métropolitaine et ses attraits touristiques La France d'Outre-mer Approfondissements:
	 l'UNESCO (le patrimoine matériel et immatériel et les critères de sélection): Paris, Mont-Saint-Michel et sa baie, Strasbourg et TAAF la Normandie et le tourisme de mémoire (les plages et le musée du Débarquement, Bayeux avec son musée Mémorial de la Bataille de Normandie, le Mémorial de Caen) Strasbourg et l'Union Européenne (les institutions et les symboles de l'UE, la journée de l'Europe et la déclaration Schuman)
L'Italie	Le Piémont
(pp.342-345)	Approfondissement: Le Piémont et ses attraits
	touristiques classés au patrimoine mondial de
	l'UNESCO (Paysage viticole du Piémont: Langhe,
	Roero et Monferrato, résidences des Savoie, la cité
	industrielle du XXe siècle: Ivrée, Sacri monti du
	Piémont et de Lombardie)













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Analyse de différents types de documents

- Demander des renseignements
- Donner des renseignements
- Réserver
- Confirmer une réservation
- Demander une modification ou une annulation
- Répondre à une modification et à une annulation
- Réclamer
- Faire face à une réclamation
- Envoyer une facture et en demander ou en réclamer le paiement











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



DISCIPLINA: SPAGNOLO

Testi in adozione:

"JUNTOS 2" - Segunda edición de ¡ACCIÓN! - Carla Polettini/José Perez Navarro. Ed. ZANICHELLI

"¡Buen viaje! Curso de español para el turismo" - Laura Pierozzi. Ed. Zanichelli.

NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
JUNTOS 2 – Segunda edición de ¡ACCIÓN!	
UD 11 - Iré a un campo de voluntariado	 Léxico: El voluntariado El medio ambiente Gramática: Futuro simple e irregular Futuro compuesto Los usos del futuro Las subordinadas y los conectores temporales Las oraciones condicionales del primer tipo USOS DE: Entre/dentro de; siempre/cada vez; más/ya.
UD 12 Me gustaría ir a un hotel de lujo	 Léxico El hotel En la recepción del hotel Gramática: Condicional y condicional compuesto Los usos del condicional El neutro Los relativos















¡Buen viaje! Curso de español para el turismo UD 2 Estimado Señor Sanz	- Gramática: - presente de subjuntivo - subordinadas sustantivas - uso de subjuntivo e indicativo - uso del infinitivo - ¿Castellano o español? Las lenguas de España; las variedades del español.
UD 3 Una firma, por favor	 Recibir al cliente y asignarle una habitación Despedirse de un cliente Gramática: construcciones temporales subordinadas temporales la estructura interna de un hotel
UD 4 ¿Qué van a tomar?	 Comunicar en un restaurante Gramática: imperativo afirmativo y negativo imperativo con pronombres Léxico: la mesa comidas y bebidas Comer en España
UD 5 Atención al cliente	Gramática:perífrasis verbalessubordinadas causales















UD 6 Un billete de ida y vuelta	
	- pedir y dar informaciones sobre vuelos, trenes y transbordadores
	- Gramática:
	- subordinadas de relativo y finales
	- imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo
	- Léxico:
	- comprar billetes en internet
	- el billete aéreo y la tarjeta de embarque
	- en el aeropuerto
	- la estación de trenes y de autobuses
	- el <i>ferry</i>
	- Viajar por Epaña
UD 7: ¡Atrápalo!	- Gramática:
	- el neutro
	- subordinadas condicionales















UD 8: Los derechos del viajero	- Reaccionar a una reclamación - Gramática: - uso de indicativo y subjuntivo con expresiones de probabilidad y deseo - uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad y duda - el estilo indirecto
UD 9: Un recorrido por la ciudad	Gramática:voz pasiva y pasiva reflejasubordinadas concesivas
UD 10: Rincones por descubrir	 Gramática: Subordinadas consecutivas Mucho/muy/tanto/bastante
UD 11: El candidato ideal	 Escribir un currículum vítae la carta de presentación de un CV La entrevista de trabajo Gramática: verbos de cambio
UD 12 El norte de España	Turismo de naturaleza y cultural.















	Turismo religioso, gastronómico y de ocio, turismo folclórico (bellezas naturales y artísticas en la España verde; el camino de Santiago de Compostela; la gastronomía; los Sanfermines).
UD 13 El sur de España	Turismo cultural. Turismo de sol y playa y naturaleza, gastronómico, religioso y folclórico (Andalucía, un gran conjunto monumental; no solo tapas; procesiones y romerías; el flamenco).
UD 14 El centro de España	Turismo cultural. Turismo folclórico (por las calles de Madrid; el triángulo del arte; tierra de Castillos).
UD 15 El este de España	Turismo cultural, turismo folclórico (una vuelta por la capital catalana; el modernismo catalán; en los alrededores de Barcelona; arte y ciencia en Valencia; las Fallas de Valencia).
UD 16 Las islas de España	 Naturaleza: las islas afortunadas, paisajes volcánicos, una joya natural. Turismo folclórico y gastronómico: diversión y tradición culinaria















	Las montañas del fuego
Historia de España y de Hispanoamérica	 Los orígenes de la Península Ibérica La Reconquista Los Austrias La Ilustración Desde la guerra de Independencia hasta el desastre del 98 El siglo XX y la guerra civil El franquismo y la transición España de hoy Las civilizaciones precolombinas Descubrimiento de América Los conquistadores Guerras de Independencia Los movimientos de emancipación Las dictaduras de los 70
UD 17: Centroamérica, Cuba y Caribe	- Cultura: maravillas arqueológicas, aguas cristalinas y paisajes de ensueño.















UD 18: América andina y Cono Sur	Cultura:
	- las civilizaciones precolombinas, ciudades pintorescas.











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA

Testi in adozione:

F. larrea, G. Pilotti, I paesaggi del turismo 3, Zanichelli

NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
La costruzione dell'immagine turistica	L'immagine di una destinazione turistica. Cinema e immagine turistica. Letteratura e immagine turistica. Social network e immagine turistica.
Il turismo modifica i luoghi e le culture	Il viaggio come rottura della vita quotidiana. Gli stereotipi culturali e l'immagine turistica. Il turismo e la rappresentazione della realtà. La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio.
Gli strumenti della geografia turistica	Condizioni climatiche, fusi orari e turismo. Mappe digitali e "realtà aumentata".
Il ruolo del turismo nell'economia mondiale	Condizioni climatiche, fusi orari e turismo. I flussi turistici internazionali. Il sistema internazionale della ricettività. Nuove forme di ricettività e di turismo. I trasporti marittimi e terrestri, i trasporti aerei.
Turismo e sostenibilità ambientale	Cambiamenti Climatici e turismo. Le forme di turismo responsabile. Il turismo sostenibile e l'Amazzonia. L'Himalaya, due modelli di turismo differenti: Nepal e Buthan.
Gli eventi come fattore di attrazione	L'evento come prodotto turistico















I geo-itinerari	Come programmare i viaggi utilizzando la geografia. Gli elementi da inserire in un programma di viaggio. La progettazione di un geo-itinerario. La progettazione di mappe e percorsi con Google Earth Pro. Progettazione di alcuni itinerari di viaggio.
Motivazioni turistiche (Ripasso)	Le varie forme di turismo. Le principali tipologie di turismo: balneare, naturalistico, sportivo, culturale. Le altre tipologie di turismo. Luoghi/Nonluoghi
Aree geografiche: USA, CINA, POLINESIA FRANCESE, ISRAELE E I TERRITORI PALESTINESI	Il territorio e i paesaggi. La cultura e le tradizioni. Il patrimonio e le risorse turistiche
Ricerche geografiche	Accanto ai contenuti del programma svolto, le studentesse e gli studenti, hanno approfondito lo studio della geografia turistica di alcuni Stati indicati tra i Paesi extraeuropei, applicando il metodo appreso. Gli studi sono stati esposti alla classe.













DISCIPLINA: SCIENZ	ZE MOTORIE E SPORTIVE
ARGOM	ENTI PRATICI
NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
Consolidamento schemi motori di base	 Esercizi che stimolano la partecipazione, collaborazione, organizzazione, autostima. Disponibilità, capacità di memorizzazione, concentrazione. Rispetto delle regole e assunzione dei ruoli (attività di arbitraggio, organizzazione di attività sportive e motorie proposte da gruppi di alunni). Attività ed esercizi con variazioni di ritmo, ampiezza e in situazioni spazio-temporali variate. Potenziamento fisiologico, miglioramento delle capacità neuro funzionali. Attività ed esercizi a carico naturale. Attività ed esercizi di opposizione e resistenza in regime aerobico. Esercizi con carichi crescenti e adeguatamente intervallati. Miglioramento della mobilità articolare con movimenti ampi eseguiti con intervento attivo del soggetto
Esercizi di riscaldamento e stretching	Al coperto e in ambiente naturale Con attrezzi grandi, piccoli e corpo libero
Conoscenza e pratica di sport di squadra	 Pallavolo: i fondamentali di attacco e di difesa; le regole di gioco, esercizi per il potenziamento della tecnica del palleggio, battuta e bagher; esercitazioni individuali ed in coppia; torneo di classe. Pallacanestro: i fondamentali di attacco e di difesa; le regole di gioco, esercizi per il













	potenziamento della tecnica del palleggio, presa, passaggio e tiro. 3. Calcio: esercitazione per il passaggio, palleggio e tiro proposta da un gruppo di alunni. Gioco di squadra. 4. Pallamano, Hockey, Flag ball.
Atletica leggera	Corse (velocità e resistenza) Salti (alto, lungo) Lanci (peso, vortex) con esercizi
ARGOM	ENTI TEORICI
Conoscenza del corpo umano	 II sistema scheletrico e articolare: funzione, struttura anatomica, traumi e primo soccorso. II sistema muscolare: funzione, struttura anatomica, i traumi più comuni ed il primo soccorso. L'apparato cardiocircolatorio: funzione, struttura anatomica, problematiche. Apparati respiratorio e digerente. I sistemi energetici.
Salute e prevenzione	Metodologie di allenamento e supercompensazione Dispendio calorico giornaliero. Dieta mediterranea, malnutrizione e i disturbi alimentari, conseguenze di una cattiva alimentazione, l'alimentazione sana. Paramorfismi del rachide e arti inferiori: scoliosi, cifosi, lordosi, ginocchio varo, valgo, piede piatto. Cinetosi e patologie vestibolari. Ergonomia e parametri ambientali per una corretta ergonomia di lavoro. Alimentazione, fabbisogno calorico, dieta mediterranea (carboidrati, proteine, grassi).















l Riflessioni sulla salute e Prossemica		Primo soccorso: BLS (Basic Life Support) e DEA (Defibrillatore Esterno Automatico). Doping nello sport: autoemotrasfusione, gonadotropina, epo. Riflessioni sulla salute e Prossemica.
---	--	--













DISCIPLII	NA: I.R.C.
Testi in adozione:	
"Il coraggio della felicità", Bibiani/Forno/Solinas,	Ed. SEI, Vol. unico.
NUCLEI TEMATICI	ARGOMENTI TRATTATI
MODULO 1 (trimestre): la critica della	 La verità secondo la scienza e la
modernità alla religione.	religione: la complementarietà dei contributi; Ia critica del 900 alla religione: Marx, Freud e Nietzsche; Ia risposta del Concilio Vaticano II alle sfide della modernità; I'esperienza esistenziale di Dio e la ricerca di Dio attraverso la ragione; Ia teoria del dialogo interreligioso secondo Panikkar;
	 la sfida del dialogo interreligioso: dal fondamentalismo alla fratellanza universale.
MODULO 2 (pentamestre): l'esperienza di Dio	L'Ebraismo come contesto originario del
nelle religioni.	Cristianesimo: l'immagine di Jhwh <i>go'el</i> d'Israele come chiave ermeneutica dell'avvento di Gesù Cristo; I tratti salienti dell'Islam, dell'Induismo e del Buddhismo; Il post-mortem: Reincarnazione e Resurrezione a confronto; la religione tradizionale cinese: Confucianesimo e Taoismo; Io Shintoismo; Le religioni a confronto: la specificità del Cristianesimo.













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del credito scolastico sulla base della tabella di cui all'allegato A del D.Lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite dall'art. 11 dell'O.M. 45/2023.

Criteri adottati dal C.d.C. per l'attribuzione del credito scolastico:in particolare, per l'anno in corso, tenuto conto delle suddette disposizioni normative, ai fini dell'attribuzione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti riportata da ciascuno studente, il Consiglio di Classe procede in conformità ai criteri stabiliti dal Collegio Docenti con propria Delibera n. 22 dell'8 febbraio 2023 (che annulla e sostituisce la precedente Delibera n. 8 del 6 ottobre 2021), di seguito integralmente riportata:

Delibera del Collegio Docenti n. 22 dell'8 febbraio 2023

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO **SCOLASTICO**

Il "Credito Scolastico" è il punteggio attribuito sulla base della media dei voti ottenuti durante ciascun anno scolastico del triennio conclusivo del corso di studi, comprensiva del voto di condotta. In conformità a quanto disposto dall'art. 15 ("Attribuzione del credito scolastico") D. Lgs. 62/2017, il credito scolastico è attribuito sulla base della tabella A), allegata alla suddetta normativa (o ss.mm.ii.)

Fasce di Fasce di Fasce di Media dei credito credito credito voti III anno IV anno V anno M<6 7-8 M=6 7-8 8-9 9-10 6<M≤7 8-9 9-10 10-11 9-10 10-11 11-12 7<M≤8 10-11 11-12 13-14 8<M≤9 11-12 12-13 14-15 9<M≤10

Tabella A (attualmente in vigore) allegata al D.Lgs. 62/2017

L'attribuzione del punteggio massimo o minimo, nell'ambito della fascia di corrispondenza della media dei voti conseguiti, viene deliberata dal Consiglio di Classe secondo i seguenti criteri, in alternativa tra loro:

- 1. per una media dei voti il cui decimale sia uguale o superiore a 0,50, il credito attribuito è quello massimo della banda di oscillazione nell'ambito della fascia di corrispondenza;
- 2. per una media dei voti il cui decimale sia inferiore a 0,50, il credito attribuito è quello massimo della banda di oscillazione nell'ambito della fascia di corrispondenza prevista dalla normativa vigente, in presenza del seguente indicatore:













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



"assiduità della frequenza, interesse, impegno nella partecipazione al dialogo educativo".

Nell'attribuzione di tale indicatore, il Consiglio di Classe tiene altresì conto della frequenza e partecipazione, debitamente documentati, alle attività rientranti nei PCTO ed alla relativa ricaduta sugli apprendimenti disciplinari.

A tal fine, il Tutor Aula PCTO fornisce al Consiglio di Classe gli elementi necessari per procedere all'assegnazione;

- **3.** In presenza di sospensione del giudizio viene attribuito, indipendentemente dal valore che assume il decimale della media, **il punteggio minimo della banda di oscillazione**, nell'ambito della fascia di corrispondenza prevista dalla normativa vigente.
- **4.** L'eventuale adozione, da parte del Consiglio di Classe, di criteri/indicatori differenti da quelli su riportati deve essere debitamente e dettagliatamente documentata, motivata e verbalizzata.

Deliberato dal Collegio dei Docenti il giorno 08/02/2023.

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Enrica Cavallari

Documento firmato digitalmente













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)
Tel. 011 9720387 – 011 9721808
C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS
TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



I sottoscritti, docenti della classe 5D TT, dichiarano di aver concordato i contenuti e le affermazioni del presente documento, risultato dalla discussione e dalla collaborazione del Consiglio di classe in linea con il P.T.O.F. e dietro indicazioni del Collegio dei Docenti.

PROF.	DOCENTE DI	FIRMA
Prof. Altare Adelmo	Italiano e Storia	Firmato in originale
Prof. Antoni Giovanna	Matematica	Firmato in originale
Prof. Fabbri Andrea	Discipline turistico aziendali	Firmato in originale
Prof. Parla Sergio	Diritto e legislazione turistica	Firmato in originale
Prof. Dibiase Roberto	Arte e territorio	Firmato in originale
Prof. Colombano Giacomo	Inglese	Firmato in originale
Prof. Gardino Silvia	Francese	Firmato in originale
Prof. Ponte Isabel	Spagnolo	Firmato in originale
Prof. Tomassetti Alessandra	Geografia turistica	Firmato in originale
Prof. Ottenga Pier Carlo	Scienze motorie e sportive	Firmato in originale
Prof. Pinta Gian Luca	I.R.C.	Firmato in originale

II Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Enrica Cavallari

Carmagnola Iì, 15 Maggio 2024













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 – 011 9721808 C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS



TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it

Allegato 1 - Griglie di valutazione - ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOL INDICATORI GENERALI	OGIA A (All	ansi e interpretazioni	DESCRITTORI (MAX 60 pt)	anano)		
	10	8	6	4	2	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse e non puntuali	del tutto confuse non puntuali	
	10	8	6	4	2	
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti	
	10	8	6	4	2	
Ricchezza e padronanza lessicale	presenti e complete	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti	
	10	8	6	4	2	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura)	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente	
	10	8	6	4	2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti	
	10	8	6	4	2	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE						
INDICATORI SPECIFICI			DESCRITTORI (MAX 40 pt)			
	10	8	6	4	2	
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente	
	10	8	6	4	2	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente	
	10	8	6	4	2	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente	
	10	8	6	4	2	
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA						
PUNTEGGIO TOTALE						

NB.II punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

91













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS



 $TOIS008006@istruzione.it \ -\ TOIS008006@pec.istruzione.it$

CPICLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOCIA R (Apolici e produzione di un teste organistativo)

	ZIONE TIPOLO	GIA B (Analisi e prod	uzione di un testo argor	nentativo)			
INDICATORI GENERALI			DESCRITTORI				
		(MAX 60 pt)					
	10	8	6	4	2		
Ideazione, pianificazione e	efficaci e	nel complesso	parzialmente	confuse ed	del tutto		
organizzazione del	puntuali	efficaci e puntuali	efficaci e poco	impuntuali	confuse ed		
testo			puntuali		impuntuali		
	10	8	6	4	2		
Coesione e	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti		
coerenza							
testuale							
	10	8	6	4	2		
Ricchezza e padronanza	presente e	adeguate	poco presente e	scarse	assenti		
lessicale	completa		parziale				
	10	8	6	4	2		
Correttezza grammaticale	completa;	adeguata (con	parziale (con	scarsa (con	assente;		
(ortografia, morfologia, sintassi);	presente	imprecisioni e	imprecisioni e	imprecisioni e	assente		
uso corretto ed efficace della		alcuni errori non	alcuni errori	molti errori			
punteggiatura)		gravi);	gravi); parziale	gravi);			
		complessivamente		scarso			
		presente					
	10	8	6	4	2		
Ampiezza e precisione delle	presenti	adeguate	parzialmente	scarse	assenti		
conoscenze e dei riferimenti			presenti				
culturali							
	10	8	6	4	2		
Espressione di giudizi critici e	presenti e	nel complesso	parzialmente presenti	scarse	assenti		
valutazione personale	corrette	presenti e corrette	e/o	e/o scorrette			
			parzialmente corrette				
PUNTEGGIO PARTE							
GENERALE							
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI						
	(MAX 40 pt)						
	15	12	9	6	3		
Individuazione corretta di tesi e	presente	nel complesso	parzialmente	scarsa e/o nel	scorretta		
argomentazioni presenti nel testo	_	presente	presente	complesso			
proposto		_		scorretta			
	15	12	9	6	3		
Capacità di sostenere con coerenza	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente		
un percorso ragionato adoperando			r				
connettivi pertinenti							
-							
	10	8	6	4	2		
	10	σ	U	-	<u> </u>		











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 – 011 9721808 C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS



TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB.II punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI						
		(MAX 60 pt)					
	10	8	6	4	2		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali		
	10	8	6	4	2		
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti		
	10	8	6	4	2		
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti		
	10	8	6	4	2		
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura)	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente		
	10	8	6	4	2		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti		
	10	8	6	4	2		
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti		
PUNTEGGIO PARTE GENERALE							
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)						
	10	8	6	4	2		













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 – 011 9721808 C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS



C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it

Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB.II punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A- D.S.A. (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAY 60 mt)				
			(MAX 60 pt)		I
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse e non puntuali	del tutto confuse
					non puntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presenti e complete	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza sintattica	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE					
GENERALE			DECODITEORI		
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2













SPECIFICA

PUNTEGGIO TOTALE

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "BALDESSANO-ROCCATI"

Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO)

Tel. 011 9720387 – 011 9721808

C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS

TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it



Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad completo adeguato parziale/incompleto scarso assente esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) 10 4 2 6 Capacità di comprendere il testo nel senso completa adeguata parziale scarsa assente complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici 10 8 6 4 2 Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, completa adeguata parziale assente scarsa stilistica e retorica (se richiesta) 10 8 6 4 2 Interpretazione corretta e articolata del testo presente nel complesso parziale scarsa assente presente PUNTEGGIO PARTE

NB.Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B – D.S.A. (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza sintattica	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2











Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 – 011 9721808 C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS



C. F. 84509050013 – C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it – TOIS008006@pec.istruzione.it

INDICATORI SPECIFICI	Espressione di giudizi critici e valutazione personale PUNTEGGIO PARTE	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
15 12 9 6 3						
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto 15 12 9 6 3 Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti 10 8 6 4 2 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione PUNTEGGIO PARTE	INDICATORI SPECIFICI		<u>I</u>			ļ
argomentazioni presenti nel testo proposto 15 12 9 6 3 Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti 10 8 6 4 2 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione presente parziale parziale parzialmente presenti presenti presenti presenti presenti presenti presenti presenti		15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti soddisfacente adeguata parziale scarsa assente Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione presenti nel complesso presenti parzialmente presenti scarse assenti PUNTEGGIO PARTE PARTE PUNTEGGIO PARTE PUNTEGGIO PARTE PUNTEGGIO PARTE PUNTEGGIO PARTE	argomentazioni presenti nel testo	presente		*	complesso	scorretta
un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti 10 8 6 4 2 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione PUNTEGGIO PARTE		15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei presenti nel complesso parzialmente scarse assenti riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione presenti presenti presenti presenti presenti	un percorso ragionato adoperando	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione presenti presenti PUNTEGGIO PARTE		10	8	6	4	2
	riferimenti culturali utilizzati per	presenti	-	-	scarse	assenti
SPECIFICA	PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE	PUNTEGGIO TOTALE					<u> </u>

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C - D.S.A. (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI		•	DESCRITTORI				
		(MAX 60 pt)					
	10	8	6	4	2		
Ideazione, pianificazione e	efficaci e	nel complesso efficaci	parzialmente	confuse ed	del tutto		
organizzazione del	puntuali	e puntuali	efficaci e poco	impuntuali	confuse ed		
testo			puntuali		impuntuali		
					_		
	10	8	6	4	2		
Coesione e	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti		
coerenza							
testuale							
	10	8	6	4	2		
Ricchezza e padronanza	presente e	adeguate	poco presente e	scarse	assenti		
lessicale	completa		parziale				
	10	8	6	4	2		













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS



TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it

Correttezza sintattica	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente	
	10	8	6	4	2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti	
	10	8	6	4	2	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE						
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)					
	10	8	6	4	2	
			U	7	2	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente	
traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale						
traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente	
traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi Sviluppo ordinato e	completa	adeguata 12 nel complesso	parziale 9	scarsa	assente 3	
traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi Sviluppo ordinato e	completa 15 presente	adeguata 12 nel complesso presente	parziale 9 parziale	scarsa 6 scarso	assente 3 assente	
traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei	15 presente	adeguata 12 nel complesso presente 12 nel complesso	parziale 9 parziale 9	scarsa 6 scarso	assente 3 assente	

NB.II punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).













Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



Allegato 2 - Griglia di valutazione – DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE II PROVA SCRITTA

DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Candidato: Classe 5DTT a.s. 2023-20	24				
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.					
AVANZATA: Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	3-4				
INTERMEDIA: Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.					
BASE: Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza limitatamente.					
BASE NON RAGGIUNTA: Conoscenza nulla, o quasi nulla, dei nuclei fondanti della disciplina.	0,5-1				
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi de particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura econon all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	nico-azie	endale,			
AVANZATA: Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto e coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	5-6				
INTERMEDIA: Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto, ma con alcune imprecisioni e non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	3,5- 4,5				
BASE: Comprensione parziale dei testi proposti, con individuazione di alcuni legami fra le diverse informazioni. Redazione dei documenti richiesti con diversi errori.	2-3	/6			
BASE NON RAGGIUNTA: Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti scorretta.	1-1,5				
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici pi	rodotti.				
AVANZATA: Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto.	5- 6	/6			
INTERMEDIA: Svolgimento completo, elaborato coerente, ma con alcuni errori non gravi.	3,5- 4,5				
BASE: Svolgimento completo, ma elaborato non sempre coerente con alcuni errori.	2-3				
BASE NON RAGGIUNTA: Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori.	1-1,5				
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, i pertinenza i diversi linguaggi specifici.	,	do con			
AVANZATA: Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico.	3-4				
INTERMEDIA, Agreementazioni portinenti informazioni collegata e cintatizzata in mode adequata	2.5	1			



utilizzo sufficiente del linguaggio specifico.



INTERMEDIA: Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato,







2,5



Viale Garibaldi, 7 – 10022 Carmagnola (TO) Tel. 011 9720387 - 011 9721808 C. F. 84509050013 - C. U. UFN6QS TOIS008006@istruzione.it - TOIS008006@pec.istruzione.it



BASE: Argomentazioni elementari, informazioni collegate e sintetizzate in modo minimo, utilizzo del linguaggio non sempre adeguato.	1,5-2	
BASE NON RAGGIUNTA: Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico.	0,5-1	/4
TOTALE		/20

Per gli studenti DSA verranno utilizzati gli strumenti compensativi e dispensativi previsti dal PDP.









